Présentation de la rubrique « Actualités/vie scientifique »

Chiara Santini

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/paysage/22299>

DOI : 10.4000/paysage.22299

ISSN : 1969-6124

Éditeur :

École nationale supérieure du paysage de Versailles-Marseille, Institut national des sciences
appliquées Centre Val de Loire - École de la nature et du paysage, École nationale supérieure
d'architecture et de paysage de Bordeaux, École nationale supérieure d'architecture et de paysage de
Lille, Agrocampus Angers

Référence électronique

Chiara Santini, « Présentation de la rubrique « Actualités/vie scientifique » », *Projets de paysage* [En
ligne], 5 | 2011, mis en ligne le 12 janvier 2011, consulté le 16 octobre 2021. URL : <http://journals.openedition.org/paysage/22299> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/paysage.22299>

Ce document a été généré automatiquement le 16 octobre 2021.

La revue *Projets de paysage* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons
Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Présentation de la rubrique « Actualités/vie scientifique »

Chiara Santini

- 1 Cette rubrique propose des textes différents de par leur typologie et leur thème qui visent à représenter les diverses approches possibles de la recherche sur le paysage et les jardins. Il s'agit également de présenter aux lecteurs une sélection de colloques et d'initiatives scientifiques qui font état du débat et des orientations de la recherche.
- 2 Pour ce numéro quatre des cinq contributions que nous présentons sont consacrées à l'analyse d'ouvrages de parution récente où nos thématiques sont traitées par des entrées très différentes, en raison de la formation des auteurs, des finalités des textes et aussi des techniques employées pour conduire la recherche. Il s'agit, de façon plus spécifique, de trois livres et d'un catalogue d'exposition. En ce qui concerne le premier groupe d'ouvrages, Sonia Keravel analyse un recueil de textes de Michel Corajoud où le paysagiste semble tracer au fil d'essais et de projets, réalisés à différents moments de sa carrière, la définition et la pratique du métier ; Audrey Marco présente un volume de Gaëlle Aggéri consacré aux nouvelles politiques de gestion des espaces verts urbains ; Federico Ferretti propose une fiche de lecture du dernier ouvrage de Bernard Debarbieux et Gilles Rudaz sur l'invention culturelle et politique de l'« objet » montagne dans une perspective de longue durée. Chiara Santini présente le catalogue et l'exposition en cours au Château de Versailles sur le rôle joué par la Cour dans le développement des sciences (entre autres, celles liées à la conception et à la réalisation des jardins).
- 3 Enfin, la contribution de Massimo Venturi Ferriolo donne une lecture critique des enjeux culturels, sociaux et écologiques, ainsi que des perspectives futures, du projet de la *Convention européenne du paysage* à dix ans de sa ratification.

AUTEUR

CHIARA SANTINI

Historienne des jardins et du paysage. Docteur en histoire et civilisations de l'Europe. Ingénieur d'études au Laboratoire de recherche (Larep), École nationale supérieure du paysage de Versailles-Marseille (ENSP).
c.santini[at]ecole-paysage[dot]fr