Questes

Revue pluridisciplinaire d'études médiévales

34 | 2016

L'hiver

L'hiver : éléments bibliographiques

Anne Kucab et Elodie Pinel

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/questes/4367>

DOI : 10.4000/questes.4367

ISSN : 2109-9472

Éditeur

Les Amis de Questes

Édition imprimée

Date de publication : 15 décembre 2016

Pagination : 173-176

ISSN : 2102-7188

Référence électronique

Anne Kucab et Elodie Pinel, « L'hiver : éléments bibliographiques », *Questes* [En ligne], 34 | 2016, mis en ligne le 21 décembre 2016, consulté le 14 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/questes/4367>

Références bibliographiques

L'hiver dans le calendrier

- COMET, Georges, « Les calendriers médiévaux illustrés, supports idéologiques complexes », Paris, Somogy, 2002.
- , « Les calendriers médiévaux, une représentation du monde », *Journal des savants*, 1992, vol. 1, n° 1, p. 35–98.
- HENISCH, Bridget Ann, *The Medieval Calendar Year*, University Park, Pennsylvania State University Press, 1999.
- LA SOUDIERE, Martin (de), *L'Hiver : à la recherche d'une morte-saison*, Lyon, La Manufacture, 1987.
- LE GOFF, Jacques, *Les Calendriers : leurs enjeux dans l'espace et dans le temps*, Paris, Somogy, 2002.
- WALTER, François, *Hiver : Histoire d'une saison*, Paris, Payot, 2013.

Hiver, climat et météorologie

- Des Climats et des hommes*, dir. Claudie HAIGNERE, Jean-Paul JACOB, François JACQ, Yves COPPENS, Paris, la Découverte, 2012.
- La Pluie, le soleil et le vent : une histoire de la sensibilité au temps qu'il fait*, dir. Alain CORBIN, Paris, Aubier, 2013.
- Sunspot Cycles*, dir. Derek Justin SCHOVE, Stroudsburg, Hutchinson Ross Publishing, 1983.
- ALEXANDRE, Pierre, *Le Climat en Europe au Moyen Âge : contribution à l'histoire des variations climatiques de 1000 à 1425, d'après les sources narratives de l'Europe occidentale*, Paris, Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 1987.
- LAMB, Hubert Horace, *The Changing Climate*, London, Methuen, 1966.
- LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Histoire du climat depuis l'an mil*, Paris, Flammarion, 2009 [1967].
- , *Histoire humaine et comparée du climat*, Paris, Fayard, 2004.
- LITZENBURGER, Laurent et LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Une Ville face au climat : Metz à la fin du Moyen Âge 1400–1530*, Nancy, PUN-Éditions universitaires de Lorraine, 2015.
- SARRAMEA, Jean, *1407–1408 : a Severe winter at the end of the Middle Ages dans Western Europe*, <http://hdl.handle.net/2042/47083> [consulté le 5 décembre 2015]
- THIEBAULT, Stéphanie, « 2. L'homme et le climat : l'apport de l'archéologie environnementale », *Hors collection Sciences Humaines*, 2008, p. 26–39.

Hiver et alimentation

- DAUBY, Hélène, « Les saisons et les mets à la fin du Moyen Âge, en Angleterre et en France », dans *La Ronde des saisons. Les Saisons dans la littérature et la société anglaises au Moyen Âge*, 1998, p. 101–109.
- GAUTIER, Alban, *Du Hareng pour les princes, du hareng pour les pauvres : IX^e–XIII^e siècles*, Strasbourg, Université Marc Bloch, Département d'études néerlandaises, 2007.
- HOCQUET, Jean-Claude, « Métrologie de la pêche. Les poissons du Nord, hareng et morue », dans *Diversité régionale et locale des poids et mesures dans l'ancienne France*, 1996, p. 177–188.
- PASTOUREAU, Michel, *Le Cochon : histoire d'un cousin mal aimé*, Paris, Gallimard, 2009.
- ROUCHE, Michel, « Les repas de fête à l'époque carolingienne » dans *Manger et Boire au Moyen Âge, Actes du Colloque de Nice (1982)*, dir. Denis MENJOT, Paris, Les Belles Lettres, 1984, p. 265–296.

Jeux et fêtes hivernales

- Crèches et traditions de Noël*, Paris, RMN, 1986.
- La Nativité et le temps de Noël : Antiquité et Moyen Âge*, dir. Jean-Paul BOYER, Gilles DORIVAL, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2003.
- ALEXANDRE-BIDON, Danièle, « Folklore, fêtes et traditions populaires de Noël et du premier de l'an (XIV^e–XVI^e siècles) », *Razo*, vol. 8, 1988, p. 37–64.
- , « Les jeux et sports d'hiver au Moyen Âge et à la Renaissance », dans *Jeux, sports et divertissements au Moyen Âge et à l'Âge classique. Actes du 116^e Congrès national des Sociétés savantes (Chambéry, 1991), Section d'Histoire médiévale et de philologie*, édition du C.T.H.S., 1993, p. 143–156.
- CROPP, Glynnis M., « Les Douze mois figuréz, un manuscrit et une traduction » dans *Romania*, t. CI, 1980, p. 262–271.
- FERY, Robert, *Jours de fêtes : histoire des célébrations chrétiennes*, Paris, Seuil, 2008.
- JUDDE DE LARIVIERE, Claire, *La Révolte des boules de neige : Murano face à Venise, 1511*, Paris, Fayard, 2014.
- LEVI-STRAUSS, Claude, « Le Père Noël supplicié », *Temps Modernes*, vol. 77, p. 1572–1590.
- POULAILLE, Henry, *La Grande et Belle Bible des Noëls anciens, du XII^e au XVI^e siècles*, Paris, Albin Michel, 1942.
- VAULTIER, Roger, *Le Folklore pendant la Guerre de Cent Ans d'après les lettres de Rémission du Trésor des Chartes*, Guénégaud, 1965.

Hiver et littérature

- La Ronde des saisons*, dir. Leo Martin CARRUTHERS, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1998.
- ENKVIST, Nils Erik, *The Seasons of the year, chapters on a motif from Beowulf to the Sheperd's Calendar*, Helsingfors, Societas Scientiarum Fennica, 1957.
- HÜE, Denis, « L'hiver du Moyen Âge » dans *Hommage à Jean-Charles Payen. Farai chansoneta novele. Essais sur la liberté créatrice au Moyen Âge*, Caen, Centre de Publications de l'Université de Caen, 1989.
- HUIZINGA, Johan, *L'Automne du Moyen Âge*, Paris, Payot, [1995] 2002.
- LEMAIRE, Jacques-Charles, *Un Poème inédit sur les saisons : « l'histoire d'ivier et de prinzampz » (Ms. Bruxelles, B.R., IV 541)*, Bruxelles, Archives et Bibliothèques de Belgique, 2009.
- LUCKEN, Christopher, « Dans l'hiver de la lecture. Le temps de la fable », *Littérature*, 2007, vol. 148, n° 4, p. 98–120.
- ORUCH, Jack B., « St. Valentine, Chaucer, and Spring in February », *Speculum*, vol. LVI, n° 3, juillet 1981, p. 534–565.
- MENARD, Philippe, « “Sur Noël, morte saison, / Que les loups se vivent de vent”, Tradition littéraire et folklore chez Villon (Lais, 10–11) » dans *Études de Philologie Romane et d'Histoire Littéraire offertes à Jules Horrent*, Liège, D'Heur, 1980, p. 309–315.
- PEARSALL, Derek et SALTER, Elizabeth, *Landscapes and seasons of the medieval world*, Londres, Paul Elek, 1973.
- TUVE, Rosemond, *Seasons and months. Studies in a tradition of middle english poetry*, Paris, Librairie universitaire S.A., 1993.
- VIGNERON, Fleur, *Les Saisons dans la poésie française des XIV^e et XV^e siècles*, Paris, Champion, 2002.
- WILHELM, James J., *The Cruellest Month. Spring, nature, and love in classical and medieval lyrics*, New Have/Londres, Yale University Press, 1965.

Représenter l'hiver

- BRIANTAIS-ROUYER, Helga, DESLANDES, Yohann, DUGUE, François, *Images de Noël au Moyen Âge, Musée départemental des antiquités, Rouen*, Rouen, Musée départemental des antiquités Conseil général de la Seine-Maritime, 2003.
- METZGER, Alexis et STASZAK, Jean-François, *Plaisirs de glace : essai sur la peinture hollandaise hivernale du Siècle d'or*, Paris, Hermann, 2012.

L'hiver dans les textes scientifiques

DUCOS, Joëlle et THOMASSET, Claude, *Le Temps qu'il fait au Moyen Âge : phénomènes atmosphériques dans la littérature, la pensée scientifique et religieuse*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1998.

GRANT, Edward, *La Physique au Moyen Âge (VI^e–XV^e siècle)*, Paris, PUF, 1995.