

## Título da página electrónica: Project Censored

Endereço: <http://www.projectcensored.org/index.html>

José Manuel Mendes

---



### Edição electrónica

URL: <http://journals.openedition.org/rccs/1365>  
DOI: 10.4000/rccs.1365  
ISSN: 2182-7435

### Editora

Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra

### Edição impressa

Data de publicação: 1 outubro 2004  
Paginação: 171  
ISSN: 0254-1106

### Referência eletrónica

José Manuel Mendes, « Título da página electrónica: Project Censored », *Revista Crítica de Ciências Sociais* [Online], 69 | 2004, posto online no dia 01 outubro 2012, consultado o 22 setembro 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rccs/1365> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rccs.1365>

---



## Espaço Virtual

**Título da página electrónica: Project Censored**

**Endereço: <http://www.projectcensored.org/index.html>**

Esta página é coordenada por Peter Philips e é produzida por uma vasta equipa de activistas da Sonoma State University, Califórnia. Tem como objectivo principal proceder a uma análise crítica e alternativa do campo mediático nos Estados Unidos, salientando o papel crucial do jornalismo independente no contexto norte-americano. Todos os anos é publicado o relatório *Censored*, onde se apresenta de forma exaustiva 25 notícias que, apesar da sua relevância, não foram abordadas pelos meios de comunicação dominantes. Embora esta página disponibilize poucos

recursos gratuitos, permite o acesso a resumos dos seus relatórios desde o ano 2000 e possui uma excelente lista de ligações relacionadas com os temas do jornalismo, da democracia e dos movimentos anti-globalização.

A página está bem desenhada e é de fácil acesso. A excessiva concentração em problemáticas relacionadas exclusivamente com os meios de comunicação nos Estados Unidos é o ponto mais fraco, mas a página não deixa de ser um recurso importante para o estudo do papel dos *media* nas sociedades contemporâneas.

**Título da página electrónica: Página Pessoal de Douglas Kellner**

**Endereço: <http://www.gseis.ucla.edu/faculty/kellner/kellnerhtml.html>**

Esta é a página pessoal de Douglas Kellner, Professor na Universidade da Califórnia, Los Angeles. Reconhecido como um especialista no estudo da cultura de massas e reivindicando-se de uma teoria crítica, directamente na esteira da Escola de Frankfurt, Douglas Kellner tem contribuído nos últimos anos para uma reflexão crítica sobre o sistema de poder norte-americano e a importância dos meios de comunicação social na reprodução e legitimação do mesmo.

A página apresenta cinco secções principais: ligações de interesse; livros; artigos; visões alternativas e áudio/vídeo. Saliente-se, na secção de livros, uma edição electrónica sobre as eleições norte-americanas deste ano, bem como a disponibilização de extractos das suas obras mais relevantes. Nos artigos, saliente-se aqueles que dialogam com as propostas de Jean Baudrillard,

de Herbert Marcuse e também os que abordam criticamente as teorias da globalização e o seu impacto nos *media*. Especial menção merece o artigo sobre o filme *A Paixão de Cristo* de Mel Gibson, um exercício lúcido de desconstrução narrativa.

A parte mais inovadora da página prende-se com o projecto *Visões Alternativas*, em parceria com Frank Morrow, sobre a capacidade da televisão por cabo para transmitir perspectivas diferenciadas e críticas a nível nacional e internacional. A secção *Audio e Video* contém documentos importantes sobre alguns autores da teoria crítica, como Herbert Marcuse e Ivan Illich.

A página tem um desenho moderno e arrojado, sendo, contudo, de fácil navegação. Pelos conteúdos apresentados, constitui um das páginas mais importantes na área dos estudos da comunicação e da teoria crítica.

**Título da página electrónica: Social Movements International Network/Red  
Internacional de los Movimientos Sociales**

**Endereço: <http://www.movsoc.org/index.htm>**

No âmbito do Fórum Social Mundial, foi criada a Rede Internacional de Movimentos Sociais, com sede em São Paulo. Esta é a página dessa Rede, que congrega um vasto conjunto de movimentos sociais de diferentes países que têm como objectivo principal a luta contra a globalização neoliberal e todas as formas de opressão e exploração a nível mundial.

A página apresenta-se em edição bilingue, em inglês e espanhol, e abre com as conclusões dos encontros internacionais realizados e com a agenda da Rede. De referir o importante artigo de Eric Toussaint sobre o papel do Banco Mundial e do FMI

na geoestratégia do capitalismo nos séculos XX e XXI.

Além de várias ligações de interesse, síntese de documentos e declarações, podemos obter textos e artigos sobre temáticas relacionadas com as lógicas e as dinâmicas dos movimentos sociais, sobretudo na América Latina. A pouca presença de textos de reflexão teórica e/ou crítica é o aspecto menos positivo desta página.

A página está desenhada de forma pouco atractiva, embora a navegação se faça sem grandes complicações.

*José Manuel de Oliveira Mendes  
jomendes@fe.uc.pt*