Roma. Uma análise estética

Georg Simmel

Tradutor: António Sousa Ribeiro

Edição electrónica

URL: <http://journals.openedition.org/rccs/1657>

DOI: 10.4000/rccs.1657

ISSN: 2182-7435

Editora

Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra

Edição impressa

Data de publicação: 1 Dezembro 2003

Paginação: 109-116

ISSN: 0254-1106

Referência eletrónica

Georg Simmel, « Roma. Uma análise estética », *Revista Crítica de Ciências Sociais* [Online], 67 | 2003, colocado online no dia 01 outubro 2012, criado a 01 maio 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rccs/1657> ; DOI : 10.4000/rccs.1657

Este documento foi criado de forma automática no dia 1 Maio 2019.

Roma. Uma análise estética*

Georg Simmel

Tradução : António Sousa Ribeiro

- 1 Por vontade expressa do organizador do dossier, o artigo não está disponível em versão eletrónica.
-

NOTAS

*. “Rom. Eine ästhetische Analyse”, Georg Simmel, *Aufsätze und Abhandlungen 1894-1900*. Org. Heinz-Jürgen Dahme e David P. Frisby. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992, p. 3001-310 [1898].

ÍNDICE

Palavras-chave: cidade, arte, estética, Roma, Itália, cidades históricas

Mots-clés: ville, art, esthétique, Rome, Italie, villes historiques

Keywords: city, art, aesthetics, Rome, Italy, historical towns