

Programme journées « Réception de Diderot et de l'Encyclopédie »
(EHIC Limoges / CNRS / IHRIM Lyon 2 / IRCL Montpellier 3)
28-29 mai 2020. Université de Limoges, FLSH, salle D005.

Jeudi 28 mai.

14h15 Introduction : Pascale Pellerin et Odile Richard-Pauchet.

Diderot, du XIX^e au XXI^e siècle : Ici et ailleurs.

14h30 : Odile Richard-Pauchet (Université de Limoges, EHIC) : Diderot et Balzac.

15h : Franck Salaün (Université de Montpellier 3/IRCL) : Zola et le théâtre de Diderot.

15h30 : Nadège Langbour (Centre d'Études et de Recherche Éditer/Interpréter) : réception de Diderot dans la littérature de jeunesse ou figure en ombre chinoise d'un écrivain des Lumières.

Débat/Pause.

16h : Guiseppina d'Antuono (Université de Rome) : Héritages de Diderot en Italie : traducteurs et médiateurs de sa pensée.

16h30 : Eric Vanzielegem (Société Diderot/Bruxelles) : *La Monica di Parigi*.

17h : Didier Tsala-Effa (Université de Limoges, CeReS) : Lecture sémiotique du *Neveu de Rameau*.

Vendredi 29 mai.

Diderot aux yeux de ses contemporains.

9h30 : Lucien Derainne (IHRIM) : Une réception scientifique : Diderot méthodologue.

10h : Sylviane Albertan-Coppola (Université de Picardie) : Le regard des apologistes catholiques sur l'*Encyclopédie*.

10h30 : Linda Gil (Université de Montpellier 3/IRCL) : Voltaire lecteur de Diderot.

Débat/Pause.

11h : Eszter Kovacs (Université de Szeged/Hongrie) : Les mystères de *Német Máté koma* : l'influence du *Supplément* sur un roman hongrois anonyme de la fin du 18^e siècle.

11h30 : Tomasz Wysloboski (Université de Wrocław, Pologne) : la réception de l'*Encyclopédie* en Pologne.

12h : Jacques Wagner (Université de Clermont-Ferrand/IHRIM) : Diderot dans le *Journal de littérature* et le *Journal encyclopédique*.

12h 30 : Débat et conclusion.