Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie

28 | 2000

La "Lettre sur les aveugles"

Présentation

Pierre Chartier

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/rde/498>

DOI : 10.4000/rde.498

ISSN : 1955-2416

Éditeur

Société Diderot

Édition imprimée

Date de publication : 15 avril 2000

ISSN : 0769-0886

Référence électronique

Pierre Chartier, « Présentation », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [En ligne], 28 | 2000, mis en ligne le 15 décembre 2006, consulté le 30 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/rde/498> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rde.498>

Ce document a été généré automatiquement le 30 juillet 2021.

Propriété intellectuelle

Présentation

Pierre Chartier

- ¹ Fidèles aux règles d'alternance et de complémentarité que nous nous sommes librement données, nous publions dans ce numéro 28 les actes de la journée d'études qui s'est tenue le 24 novembre 1999 dans les locaux de l'École Normale Supérieure de Fontenay/Saint-Cloud, à Fontenay-aux-Roses. L'occasion : la présence de la *Lettre sur les aveugles* à l'oral de l'agrégation de philosophie. Il va de soi que l'intérêt des contributions que l'on peut lire dans ce numéro dépasse largement la circonstance, aussi honorablement académique soit-elle. Nous sommes heureux, un an après la publication du numéro spécial sur « Diderot, philosophie, matérialisme » (n° 26, avril 1999), de proposer une série de réflexions et d'analyses sur le problème dit « de Molyneux », tel que l'a compris et transformé le génie de Diderot, prompt à saisir, au profit d'une stratégie intellectuelle d'une acuité exceptionnelle, tout le parti que pouvait tirer de ce passionnant problème, traité notamment par Locke et Berkeley, le nouveau responsable, avec D'Alembert, du grand Dictionnaire encyclopédique en gestation. Si la *Lettre sur les aveugles à l'usage de ceux qui voient* a été la cause du séjour involontaire de Diderot dans l'espace assombri du donjon de Vincennes, elle signe superbement son entrée dans le concert philosophique des Lumières.