De Felice en toutes lettres Une nouvelle source à disposition des chercheurs

Alain Cernuschi

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/rde/5154>

DOI : 10.4000/rde.5154

ISSN : 1955-2416

Éditeur

Société Diderot

Édition imprimée

Date de publication : 10 novembre 2014

Pagination : 87-88

ISBN : 978-2-9520898-7-6

ISSN : 0769-0886

Référence électronique

Alain Cernuschi, « De Felice en toutes lettres Une nouvelle source à disposition des chercheurs », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [En ligne], 49 | 2014, document 5, mis en ligne le 10 novembre 2016, consulté le 30 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/rde/5154> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rde.5154>

Propriété intellectuelle

De Felice en toutes lettres

Une nouvelle source à disposition des chercheurs

Entre 2008 et 2012, le Fonds national suisse de la recherche scientifique a soutenu une recherche intitulée « L'encyclopédisme en Suisse au temps des Lumières, d'après la correspondance inédite de l'éditeur F.-B. De Felice (1723-1789) », conçue par le soussigné et conduite par l'historien Léonard Burnand. Le but premier de cette recherche était documentaire : retrouver l'ensemble des lettres écrites par ou à De Felice, et en fournir une édition scientifique. Par rapport à l'inventaire chronologique dressé en 1996 par Jean-Daniel Candaux¹, qui répertoriait 427 lettres pour 26 correspondants, cette recherche a permis de découvrir près d'une centaine de lettres supplémentaires et de mieux connaître l'ampleur d'un réseau épistolaire (le corpus actuel compte 522 lettres pour 42 correspondants) ; elle a aussi permis de combler d'importantes lacunes chronologiques, puisque de nombreuses lettres retrouvées datent des années 1750 et 1780, deux décennies peu documentées jusqu'ici.

Parce que le parcours de De Felice est étonnant et riche, l'intérêt de sa correspondance touche à de nombreux domaines relatifs à l'Europe des Lumières : l'encyclopédisme, bien sûr, puisqu'il a été le maître d'œuvre de l'*Encyclopédie* d'Yverdon (1770-1780), mais encore l'histoire du livre, le journalisme, la circulation des personnes et des idées entre les diverses aires linguistiques et culturelles européennes, incluant des questions de traduction et de transferts de connaissance, et aussi des problématiques identitaires, etc.

Le choix d'une édition électronique s'est imposé afin de rendre ce fonds documentaire accessible à tous les chercheurs, et de manière à pouvoir inclure toute nouvelle découverte. Chacun peut la consulter

1. J.-D. Candaux, « Inventaire de la correspondance active et passive de Fortunato Bartolomeo De Felice », in Hisayasu Nakagawa et al. (éd.), *Ici et ailleurs: le dix-huitième siècle au présent* [Mélanges Jacques Proust], Tokyo, 1996, p. 181-210.

sur le site *Correspondance de F.-B. De Felice* hébergé par l'Université de Lausanne, dont l'adresse électronique est : <http://www.unil.ch/defelice>.

La mise en ligne de l'édition a donné lieu, à Yverdon-les-Bains le 16 mars 2013, à une présentation publique² et au colloque « F.-B. De Felice en toutes lettres », dont les interventions montraient quelques nouveaux éclairages que cette source pouvait offrir sur l'itinéraire et les entreprises éditoriales de De Felice. Ce sont ici trois des quatre conférences de ce colloque qui sont publiées³. Que les éditeurs des *RDE* trouvent ici l'expression de notre vive reconnaissance.

Alain CERNUSCHI
Université de Lausanne

2. Signalons que cette journée yverdonnoise marquait aussi la clôture de l'exposition « F.-B. De Felice 1723-1789, un médiateur culturel dans l'Europe des Lumières » du Musée d'Yverdon et région, conçue par Ariane Devanthéry, et que s'y déroula encore la remise du Prix De Felice (de la Fondation du même nom) à Stefano Ferrari, pour ses travaux novateurs sur l'exil en Suisse, la conversion au protestantisme et les premières années bernoises de De Felice, ainsi que sur son rôle dans les transferts culturels de connaissance entre zones francophone, germanophone et italophone.

3. Manque malheureusement l'intervention de Clorinda Donato sur « Les enjeux du journalisme au XVIII^e siècle dans la correspondance de Fortunato Bartolomeo De Felice ».