Revenus

Armut und Reichtum / HARDACH Gerd, Der Generationenvertrag.
Lebenslauf und Lebenseinkommen in Deutschland in zwei Jahrhunderten

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rea/466>

DOI : 10.4000/rea.466

ISBN : 978-2-8218-0854-6

ISSN : 1965-0787

Éditeur

CIRAC

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2006

ISSN : 1156-8992

Référence électronique

« Revenus », *Regards sur l'économie allemande* [En ligne], 79 | décembre 2006, document 9, mis en ligne le 23 avril 2008, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rea/466> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rea.466>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

© CIRAC

Revenus

Armut und Reichtum / HARDACH Gerd, Der Generationenvertrag.
Lebenslauf und Lebenseinkommen in Deutschland in zwei Jahrhunderten

RÉFÉRENCE

Armut und Reichtum, DIW, Vierteljahrshefte zur Wirtschaftsforschung, 1/2006,
Duncker & Humblot, Berlin, 2006, 196 p.

HARDACH Gerd, **Der Generationenvertrag. Lebenslauf und Lebenseinkommen in Deutschland in zwei Jahrhunderten**, Schriften zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte, vol. 82, Duncker & Humblot, Berlin, 2006, 488 p.

- 1 En Allemagne comme en France, on observe une progression des disparités sociales depuis les années 1990 : la pauvreté et l'exclusion augmentent. Dans la perspective de la Stratégie de Lisbonne, l'institut DIW a réuni plusieurs contributions éclairant la problématique de la pauvreté sous différents angles : définitions du concept de pauvreté, structure et évolution des revenus, évolution du cadre de vie en Allemagne, comparée à la Suède et la Grande-Bretagne. La répartition des revenus est également au cœur d'une étude (HARDACH) consacrée à leur évolution depuis le XIX^e siècle, sous l'angle du principe d'équité. Le « contrat des générations » en constitue le pivot, sa finalité étant « *de stabiliser les revenus tout au long de la vie* ». Mais il est mis à mal par les mutations démographiques, celles de l'activité, comme les ruptures dans les biographies professionnelles... (ib)