

- 1922 – [Les origines de la Russie kiévienne](#), M. Rostovtzeff
- 1923 – [La Russie kiévienne entre la Scandinavie, Constantinople et le Royaume franc de Jérusalem](#), Vladimir Gultzoff
- 1932 – [Les voyelles o et e en ukrainien et leur transformation dans les syllabes fermées nouvelles](#), Hélène Kurylo
- 1937 – [La chute du paganisme à Kiev](#), Alexander Haggerty Krappe
- 1942 – [V. Antin Holovatyj, artisan de l'histoire](#), Élie Borščak
- 1948 – [Русь, Мала Росія, Україна](#), Élie Borščak
- 1948 – [Sérapion de Vladimir, prédicateur de Kiev](#), Michel Gorlin
- 1950 – [La lettre des Zaporogues au Sultan](#), Élie Borschak
- 1951 – [L'Hetman Orlyk à Salonique, 1723-1724 \(d'après son Journal inédit\)](#), Élie Borschak
- 1953 – [Vieux-russe *poločskŭ* « de Polock »](#), André Vaillant
- 1956 – [L'ukrainien littéraire](#), Yury Shevelov
- 1963 – [Notule II. Les *tolkoviny* de la Chronique de Kiev](#), Jacque Lé pissier
- 1965 – [Ševčenko, le poète national de l'Ukraine](#), Marie Scherrer
- 1969 – [III. Почести и что он... Un gallicisme syntaxique dans la littérature ukrainienne de la fin du XVIIIe, début du XIXe siècle](#), George Y Shevelov
- 1973 – [Relations culturelles entre l'Ukraine et la Moldavie au XVIIe siècle](#), Arkady Joukovsky
- 1973 – [Polonais et Ruthènes \(Ukrainiens\) de Galicie au Congrès slave de Prague \(1848\)](#), Georges Luciani
- 1978– [Citoyenneté et nationalité dans la constitution de la Rada centrale en Ukraine \(1917-1918\)](#), Kaléna Uhryn
- 1978 – [Le rôle des Ukrainiens dans la libération nationale des Slaves du Sud dans la deuxième moitié du XIXe siècle](#), Arkady Joukovsky
- 1981 – [Ukraine](#) [note bibliographique], Émile Kruba Arkady Joukovsky Marie Scherrer
- 1981 – [Ukrainien](#) [note bibliographique], B. Strumins'kyj

- 1982 [Ukraine](#) [note bibliographique], Arkady Joukovsky
- 1983 – [Revue des études slaves, tome 55, fascicule 1, 1983. Communications de la délégation française au IXe Congrès international des slavistes \(Kiev, 7-14 septembre 1983\)](#)
- 1983 – [La titulature des princes russes du Xe au début du XIIe siècle et les relations extérieures de la Russie kiévienne](#), Wladimir Vodoff
- 1985 – [Étude des esquisses ornementales de Viktor Vasnecov pour la cathédrale Saint-Vladimir de Kiev](#), Anne Lecanu
- 1985 – [Anne de Kiev, reine de France, et la politique royale au XIe siècle : étude critique de la documentation](#), Robert-Henri Bautier
- 1988 – [La question nationale dans la polémique entre M. Drahomanov et B. Hrinčenko](#) Arkady Joukovsky
- 1991 – [Rus' de Kiev et Russie moscovite, sous la direction de Vladimir Vodoff, avec la collaboration de José Johannet](#)
- 1993 – [Réflexions sur la thématique chrétienne de quelques bylines du cycle de Kiev](#) Jacqueline de Proyart
- 1993 – [Bulgakov et l'Ukraine](#), Gérard Abensour
- 1994 – [Autour d'un spectacle ukrainien à Paris en 1893](#), Olga Mandzuka-Camel
- 1996 – [La famine de 1932-1933 en Ukraine dans le roman *Le Prince jaune* de Vasyl' Barka](#) Olga, Camel-Mandzuka
- 1997 – [Un nouvel adjectif grec dans un document kiévien : l'inscription n° 67 de la cathédrale Sainte-Sophie](#), Claire Le Feuvre
- 1998 – [Les Russes et la « dépolonisation » religieuse de l'Ukraine rive droite \(1863-1914\)](#), Daniel Beauvois
- 1998 – [L'intervention de Grigorij Camblak, métropolite de Kiev, au concile de Constance \(février 1418\)](#), Gerahrd Podskalsky, Michel Mervaud
- 2001 – [Les Kurbas créateur du théâtre moderne ukrainien](#), Olga Mandzuka-Camel
- 2002 – [Криминальное аргю в Украине: парадоксы и закономерности языковой действительности](#), Antonina Berezovenko
- 2004 – [Mixail Vrubel' et le programme décoratif de l'église Saint-Cyrille à Kiev](#), Anne Lecanu
- 2008 – [Constructions possessives et focalisation en ukrainien contemporain](#), Oleg Chinkarouk

2014 – [Taras Ševčenko \(1814-1861\) Création culturelle et conscience nationale, Numéro spécial](#)

2014 – [Majdan, la place emblématique de Kiev](#), Tetyana Killeso

2017 – [La tragédie paysanne dans le récit de guerre ukrainien](#), Iryna Dmytrychyn

2018 – [The Ukrainian Francophone Press in France \(1919-1921\)](#) , Serhiy Blavatskyy

2020 – [Élie Borschak, André Mazon et l'Institut d'études slaves](#), Iryna Dmytrychyn

2020 – [Regard d'ailleurs : l'Institut d'études slaves vu par George Shevelov](#), Serhii Wakoulenko