Présentation

Hynd Ayoubi Idrissi

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/revdh/728>

DOI : 10.4000/revdh.728

ISSN : 2264-119X

Éditeur

Centre de recherches et d'études sur les droits fondamentaux

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2014

Référence électronique

Hynd Ayoubi Idrissi, « Présentation », *La Revue des droits de l'homme* [En ligne], 5 | 2014, mis en ligne le 12 mai 2014, consulté le 09 juillet 2020. URL : <http://journals.openedition.org/revdh/728> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/revdh.728>

Ce document a été généré automatiquement le 9 juillet 2020.

Tous droits réservés

Présentation

Hynd Ayoubi Idrissi

- 1 Les révolutions, quelle que soit leur nature, affectent les droits de l'homme. Qu'il s'agisse de révolutions conceptuelles, socio-culturelles, économiques, numériques ou politiques (ce dernier volet sera développé dans le deuxième volume du dossier « Révolutions et droits de l'homme II », *Revue des droits de l'Homme*, n° 6, à paraître en décembre 2014), les effets sur les droits de l'homme sont inéluctables et de différentes natures. Par ailleurs, loin de produire des effets linéaires, les révolutions peuvent engendrer de nets reculs des droits et libertés fondamentaux, comme elles peuvent ouvrir les voies à de nouvelles formes d'atteintes à la dignité humaine.
- 2 Ces différents aspects seront ici traités dans d'interventions portant successivement sur :
 - les effets dans le temps des révolutions sociales et des mœurs : comment la loi sur l'interruption volontaire de grossesse et ses dispositifs de mise en œuvre ont-ils survécu à la révolution sexuelle qui, en partie, les a portés? (Laurie Marguet)
 - l'impact du tournant néolibéral sur les modalités de protection des droits et des libertés. Il s'agit ici de s'interroger sur la mutation qu'engendre la philosophie libérale dans les institutions de l'Etat, se traduisant notamment par la multiplicité de nouveaux mécanismes indépendants de protection des droits et des libertés. (Marianne Gourcuff).
 - les conséquences des révolutions technologiques et, en particulier, numériques, sur les droits et libertés individuelles. Amélie Robitaille prendra ici l'exemple du « Sexting » et « Dédipix, pour s'interroger sur le fait de savoir si les adolescents sont des victimes (consentantes ?) de la « révolution numérique », et dans quelle mesure ces activités peuvent-elles être assimilées à la pornographie mettant en scène des enfants.

AUTEUR

HYND AYOUBI IDRISI

Professeure de droit à l'Université de Souissi Rabat