Revue d'histoire du XIXe siècle

Société d'histoire de la révolution de 1848 et des
révolutions du XIXe siècle

16 | 1998

1848. Un modèle politique à l'épreuve

Louis I, Lola Montès et les ultramontains, la révolution de 1848 à Munich

Robert Beck

Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/rh19/133>

DOI: 10.4000/rh19.133

ISSN: 1777-5329

Publisher

La Société de 1848

Printed version

Date of publication: 1 June 1998

ISSN: 1265-1354

Electronic reference

Robert Beck, « Louis I, Lola Montès et les ultramontains, la révolution de 1848 à Munich », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [Online], 16 | 1998, Online since 10 September 2008, connection on 03 May 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rh19/133> ; DOI : 10.4000/rh19.133

This text was automatically generated on 3 May 2019.

Tous droits réservés

Louis I, Lola Montès et les ultramontains, la révolution de 1848 à Munich

Robert Beck

ABSTRACTS

Louis I, Lola Montès and the Ultramontanes, the 1848 revolution in Munich In Bavaria, the 1848 revolution was not only about debates but the Parisian shock wave, in particular in Munich, met with a milieu that had been through a political crisis for months. Using the rejection of King Louis I and of his mistress Lola Montès, the Catholic Ultramontane party, owing to its increasing influence on the Bavarian society since the early 1840's, crystallized a movement of opposition aiming at overthrowing the King and at setting up a Catholic state. The events of 1848 in Munich didn't enable it to achieve its goals immediately since the Democrats and mainly the Liberal Conservatives imposed another solution. However it somehow set a date for the future and leaned on new freedoms to create the bases for a Catholic party to be that would radiate all over Germany.

La Révolution de 1848 n'est pas, en Bavière, uniquement affaire de débats mais l'onde de choc parisienne rencontre, à Munich en particulier, un milieu en crise politique depuis plusieurs mois. S'appuyant sur le rejet des personnes du roi Louis I et de sa maîtresse Lola Montès, le parti catholique ultramontain, grâce à une influence croissante sur la société bavaroise depuis le début des années 1840, va cristalliser un mouvement d'opposition visant au remplacement du roi et à l'instauration d'un État catholique. Les événements de mars 1848 à Munich ne lui permettront pas de réaliser ses objectifs immédiatement, les démocrates et surtout les libéraux conservateurs imposant une autre solution. Mais il prendra en quelque sorte date pour l'avenir et s'appuiera

sur les nouvelles libertés pour créer les bases d'un futur parti catholique rayonnant dans toute l'Allemagne.

INDEX

Mots-clés: 1848, Munich