Revue d'histoire du XIXe siècle

Société d'histoire de la révolution de 1848 et des
révolutions du XIXe siècle

19 | 1999

Aspects de la production culturelle au XIXe siècle

Les Cahiers pour l'histoire de l'épargne, n° 1, juin 1999.
89 p.

Sylvie Aprile

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rh19/183>

DOI : 10.4000/rh19.183

ISSN : 1777-5329

Éditeur

La Société de 1848

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 1999

Pagination : 158

ISSN : 1265-1354

Référence électronique

Sylvie Aprile, « *Les Cahiers pour l'histoire de l'épargne*, n° 1, juin 1999. 89 p. », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [En ligne], 19 | 1999, mis en ligne le 26 août 2008, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rh19/183> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rh19.183>

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

Tous droits réservés

Les Cahiers pour l'histoire de l'épargne, n° 1, juin 1999. 89 p.

Sylvie Aprile

- ¹ Publié par l'Association pour l'histoire des caisses d'épargne, ce premier numéro réunit les actes de la table ronde qui s'est tenue en octobre 1998, à l'initiative d'André Gueslin. Cette publication montre le renouveau actuel des pistes de recherches et des études sur ce réseau financier, qui privilégient notamment l'approche micro-historique et font varier les niveaux d'analyse. Ceci permet de resituer le processus de transformation d'un projet philanthropique en petite institution financière et son adaptation au milieu local, s'insérant surtout dans un cadre urbain.