

**Michel Rouche, *Attila, la violence nomade***

Fayard, 2009, 510 pages

**Nicolas Texier**

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/rha/7376>

ISBN : 978-2-8218-1126-3

ISSN : 1965-0779

**Éditeur**

Service historique de la Défense

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 décembre 2011

ISSN : 0035-3299

**Référence électronique**

Nicolas Texier, « Michel Rouche, *Attila, la violence nomade* », *Revue historique des armées* [En ligne], 265 | 2011, mis en ligne le 16 novembre 2011, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rha/7376>

---

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

© Revue historique des armées

---

# Michel Rouche, *Attila, la violence nomade*

Fayard, 2009, 510 pages

Nicolas Texier

---

- 1 Deux ans après l'ouvrage de Katalin Escher et Iaroslav Lebedynsky (*Le dossier Attila*, Paris, Actes-Sud, coll. *Errances*, 2007), Fayard a fait paraître cette biographie sur le chef hunnique, contemporain de la fin de l'Empire romain d'Occident. Professeur émérite de l'université Paris-Sorbonne, grand spécialiste de l'Antiquité tardive, auteur d'une biographie de Clovis dans la même collection, Michel Rouche replace ainsi Attila dans le contexte du monde nomade et dans l'épisode particulier des grands bouleversements qui, après deux siècles d'incursions, de traités et d'invasions, finissent par avoir définitivement raison des structures impériales romaines, tout au moins en Occident. Dans cette longue succession de calamités décrites par les contemporains, l'épisode hunnique se distingue en effet par le souvenir effroyable qu'il a laissé dans les témoignages. Michel Rouche explique cette exception par le caractère particulièrement prédateur de la coalition de peuples réunis sous la bannière d'Attila (prédation accentuée par certains traits de la civilisation des steppes), la supériorité militaire des Huns et l'aspect redoutablement barbare que devaient revêtir aux yeux des chroniqueurs de l'Empire romain certaines coutumes nomades, comme la scarification rituelle ou les libations effectuées dans le crâne des vaincus. Cet ouvrage fournit ainsi le récit vivant et complet des guerres hunniques, depuis leurs racines jusqu'à leur dénouement, tout en faisant la part entre la légende noire dont Attila a hérité dans l'historiographie classique et ce que les textes et l'archéologie permettent réellement aujourd'hui d'établir.