L'accord adverbial en français

Martin Hummel

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rsp/484>

DOI : 10.4000/rsp.484

ISSN : 2610-4377

Éditeur

Presses universitaires d'Orléans

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2017

Pagination : 181-205

ISSN : 1285-4093

Référence électronique

Martin Hummel, « L'accord adverbial en français », *Revue de Sémantique et Pragmatique* [En ligne], 41-42 | 2017, mis en ligne le 01 décembre 2018, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rsp/484> ; DOI : 10.4000/rsp.484

out dans les
cas où un adjectif est employé dans une fonction adverbiale, comme dans

ndt (1972), Guimier

d'un adjectif du type

inition négative de l'adverbe fait tout de même que
la tradition grammaticographique oppose souvent «

ces exemples les suivants :

é est usuel. La citation est un bel exemple d'un effort normatif de purifi

ec un subs

uisqu'un adjectif permet l'accord.

ctif employé

é charmant la fleur. J'ai trouvé bon la liberté.

rès sensible des

erbiales et adjectivales, comme

u modifieur qui suit le verbe copule, ce qui fait qu'il est
identique à l'adverbe. Le suédois emploie la forme neutre de l'adjectif finissant en –

on/bonne

les lettres soient

françaises ». Or, cette réalité

ployé fût considéré comme véritable adverbe, et qu'il devînt

soit devenue un principe en vigueur aujourd'hui ne fait pas de doute. La lin
du point de vue historique. En fait, c'est le dogme de l'invariabilité qui finit

genuine jusqu'à nos jours

ns figées et quelques groupes trop bien éta

issant en

r le groupe « The interfaces of adjective and
adverb in Romane » (voir <https://adjective-adverb.uni-graz.at>
s données réunies par ce groupe de
travail. Après la description des corpus au § 1, je passerai à une analyse systé
r rapport à différents cas de figure. L'analyse

forums de discussion.

plémentaire » des types, sans être représentatif en termes de fréquence. On

ent

djectif français fait

oins un

le nombre de

as l'action désignée

un peu plus jeune, avec les cheveux

tend-on souvent de la part de femmes

possible.

est sémantique important. L'emploi auto

rgu

ement

ce au groupe verbal qui crée cette situation sémantique très spécifique.

Nous avons profité du cas sémantiquement complexe de la modification d'un objet interne ou externe pour faire lumière sur la zone de transition où

bstantif auquel se dirige
la modification. Il existe tout de même deux restrictions de taille pour l'ancien

une forme morphologique

l'accord au cas sujet :

nte intéressante
n'ait pas fait l'objet d'analyses fouillées. Le fait que l'adjectif soit régi par une

ge de vingt-cinq ans. (G. de Maupassant,

er un rapport adjectival plus ou moins
concrétisé avec « la vie », « l'affaire » etc., mais la finalité est clairement adver

ve. (Abbé de

e

n serait peut-être tenté par une lecture adjectivale du dernier exemple, « une figure étroite qui est serrée dans son bonnet / une figure étroite, serrée dans son bonnet », mais l'usage défini par une longue série d'emplois analogues, accordés ou non, tend à une interprétation orientée vers l'adjectif « étroitement serrée ». En réalité, c'est surtout notre conscience linguistique du 21

vers le verbe lui-même

a

jectivale dirigée vers un argument du verbe

une moti

gné dans mes jambes, et j'ai fléchi, les jarrets

t cas, le Corpus A contient des exemples littéraires

ut «

de façon explicite.

2.8. L'ACCORD ADVERBIAL PROPREMENT DIT

dre le doigt que voilà. » (E. de Las Cases, 1823)

nds poètes de ces derniers temps

ige

u-delà du simple mar

acilement (Bischoff 1970, Kofler 2007). On a effectivement vu coexister au §

s spécifiées mais seulement datées. Elles figureront dans le corpus publié

is

r que dans le Corpus

) L'entraîneur des Black Stars du Ghana, Kwesi Appiah, exhorte les joueurs

'accord littéraire au § 2.6. Mais la motivation secondaire de la modification par rapport au sujet n'est possible que pour les sujets animés, ce qui exclurait

u substantif qui fonce

te actuellement l'écriture d'un secteur. En lecture je ne vérifie pas les

s B, 2014)

(63) HAAAAAAjm tro la toune la fou je lécouste pi jme défonce a force de

on interprétation comme une qualité de l'objet qui

ultatif est assez direct dans

spective dominée par la source de
la lumière qui « éclaire blanc ».

3.4. LA PRONONCIATION QUI INDUIT EN ERREUR

ue devait cette fois savoir sortir grande de cette election et

t bien de ne pas les

nt les marques ainsi

cénique s'associe étroitement aux jargons communs ou de spé

t le reflet de sa non-réalisation orale. L'accord phonique

peut exclure tout rapport motivé avec le sujet, sur

s ne durent que 4 jours en

rpus B, 2014)

(81) J'ai déjà eu des colis de 3 DVD non taxés (parce que DVD pas chers) alors

tification (

écriture spontanée du Corpus B, la

et

l'adjectif, d'un autre adverbe, voire de la phrase. En ce qui concerne le verbe,

Ces fonc

terprétations qui vont de pair avec l'accord ou avec son absence. On trouve ainsi des modifieurs accordés qui ne modifient que le verbe, ainsi que des modifieurs non-accordés qui modifient un argument du verbe. Autrement dit, l'analyse de la linguistique

es adjectifs prédicatifs (pré

éflexions métalinguistiques.

L'accord qui se produit dans la zone de transition entre modification adver
l est presque toujours motivé. Les adverbes courts à objet interne tendent à l'invariabilité, mais la flexion peut refaire surface quand l'objet devient explicite, même si la constitution en verbes

'accord n'est plus à l'ordre du jour dans les textes standard d'aujourd'hui. Les exemples recherchés dans les sources Inter

ui de

s (im)
posent comme règles. C'est le cas de l'invariabilité de l'adjectif employé dans

simple

airien » en bête noire

i.

rait résulté « d'un
conflit entre le désir des grammairiens d'imposer l'invariabilité et l'usage lin
d profite de l'absence de marques

onaliste de l'accord entre modifiant et modifié

ent les modifiés

djectifs invariables comme compléments légers

ais populaire », in

. (1989), « Sur l'adjectif invarié en français »,

tructing the oral and written
tradition »,

71.

Hummel, M. (2014b), « Los adjetivos adverbiales », in

se), « Éléments d'une diachronie grammaticographique et nor

raz : Karl-Franzens-Universität.

Ledgeway, A. (2011), « Adverb agreement and split intransitivity: evidence from Sou

ameters in Romance adverb agreement », in