Bulletin de la Sabix

Société des amis de la Bibliothèque et de l'Histoire de
l'École polytechnique

5 | 1989

Augustin-Louis Cauchy (1789-1857)

Editorial

Emmanuel Grison

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/sabix/568>

DOI : 10.4000/sabix.568

ISSN : 2114-2130

Éditeur

Société des amis de la bibliothèque et de l'histoire de l'École polytechnique (SABIX)

Édition imprimée

Date de publication : 1 juillet 1989

ISBN : ISSN N° 2114-2130

ISSN : 0989-30-59

Référence électronique

Emmanuel Grison, « Editorial », *Bulletin de la Sabix* [En ligne], 5 | 1989, mis en ligne le 15 avril 2011, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/sabix/568> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/sabix.568>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

© SABIX

Editorial

Emmanuel Grison

- 1 Un symposium international d'histoire des mathématiques se tient à Paris cette année pour commémorer le bicentenaire de la naissance d'Augustin Cauchy. L'Ecole polytechnique s'est jointe à cette célébration en organisant une remarquable exposition retraçant, à travers nombre de documents originaux, la vie et l'oeuvre de celui qui, après avoir été un de ses plus brillants élèves, s'y illustra pendant quinze ans dans l'une des deux chaires « d'analyse et de mécanique » - l'autre étant à cette époque occupée par Ampère.
- 2 « Aux origines de l'analyse moderne », tel est le titre de cette exposition ; avec ce Bulletin spécial, qu'on aurait pu intituler « Aux sources de l'enseignement des mathématiques de Cauchy », la S.A.B.I.X. a voulu apporter sa contribution à la mémoire du grand mathématicien, fidèle en cela à sa mission qui est « de mettre en valeur les documents d'archives de l'Ecole » en rendant accessible à tous, historiens et chercheurs notamment, les richesses que recèle la Bibliothèque de l'Ecole.
- 3 Christian Gilain, mathématicien et historien, a repris les sommaires des leçons données par Cauchy de 1815 à 1830, recopiés dans les registres de l'époque par les secrétaires de la Direction des Etudes. A partir de ces instantanés pris sur le vif et sans aucune élaboration postérieure, on peut retrouver comment évolua, d'année en année, l'enseignement du maître, selon les progrès de sa pensée ou les nécessités pédagogiques, - mais aussi sous la pression d'opposants de plus en plus nombreux et influents : Arago d'abord, puis Laplace, tout le Conseil de Perfectionnement enfin. Eternel débat entre le fondamental et l'application, entre l'idée novatrice et la routine, mais également lutte irréductible entre des conceptions du monde radicalement opposées. L'étude de Christian Gilain nous guide au long de ce parcours et nous fait ainsi fréquenter le Cauchy vivant, le Cauchy quotidien, de plus en plus isolé en face d'un Conseil de Perfectionnement hostile et d'élèves peu compréhensifs.
- 4 Après notre Bulletin n° 4 consacré au cours élémentaire de théorie des probabilités que professait Arago, l'opposant principal de Cauchy, pendant ces mêmes années, voilà de nouveaux documents importants qui éclairent ce que fut l'enseignement des

mathématiques à l'Ecole polytechnique au temps de la Restauration : après Monge et Lagrange, avant Liouville et Sturm.

Cauchy (Augustin Louis)

Lithographie 300 x 220 par Louis Léopold Boilly (1821)

In : Iconographie de l'Institut royal de France, ou collection des portraits de 1814 à 1825, Paris : impr. Villain, 1825

AUTEUR

EMMANUEL GRISON

Président de la SABIX