Sciences du jeu

1 | 2013

30 ans de Sciences du jeu à Villetaneuse. Hommage à Jacques Henriot

Traces d'un cheminement

Jacques Henriot

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/sdj/215>

DOI : 10.4000/sdj.215

ISSN : 2269-2657

Éditeur

Laboratoire EXPERICE - Centre de Recherche Interuniversitaire Expérience Ressources Culturelles Education

Référence électronique

Jacques Henriot, « Traces d'un cheminement », *Sciences du jeu* [En ligne], 1 | 2013, mis en ligne le 01 octobre 2013, consulté le 28 mars 2021. URL : <http://journals.openedition.org/sdj/215> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/sdj.215>

Ce document a été généré automatiquement le 28 mars 2021.

La revue *Sciences du jeu* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Traces d'un cheminement

Jacques Henriot

NOTE DE L'ÉDITEUR

La bibliographie rassemblée et commentée ici par Jacques Henriot présente de manière chronologique l'ensemble de ses travaux sur le jeu. Elle retrace les étapes du parcours intellectuel suivi par l'auteur et illustre la diversité de ses modes d'appréhension du jeu comme objet de recherche.

- 1 Au départ, sur la lancée de plusieurs travaux relatifs aux thèmes entrecroisés de l'obligation, de la responsabilité et de la condition volontaire :
 - *Le jeu*, Paris, Presses Universitaires de France, 1^{ère} éd. 1969 ; 2^{nde} éd. 1976 ; 3^{ème} éd. revue et augmentée d'une Préface, Paris, Synonyme, 1983.
- 2 Suivent articles et publications :
 - « Le présent d'une illusion », *La Caractérologie*, vol. 16, Presses Universitaires de France, 1974, pp. 21-38.
 - « Psychologie du jeu », in Pélicier Y. (dir.), *Univers de la Psychologie*, T. IV : *Les Œuvres et les clés de la vie psychique*, Paris, Editions Lidis, 1978, pp. 15-48.
 - « Attitude ludique et attitude didactiques », *Bulletin pédagogique des Instituts Universitaires de Technologie*, n° spécial « Les jeux didactiques », Sceaux, 1979, pp. 9-14.
 - « Pour une lecture anthropologique du jeu », in Béville G. (dir.), *Regards sur le jeu*, Problèmes politiques et sociaux. Dossiers d'actualité mondiale, n°468, La Documentation française, février 1983.
 - « A propos de sémiologie (ce que disent les poupées) », in Manson M. (dir.), *Les Etats généraux de la poupée*, Actes du Colloque du Musée de l'homme (30 novembre- 2 décembre 1983), Paris, Centre d'études et de recherches sur la poupée, 1985, pp. 11-17.
 - « Est-ce que l'enfant joue ? », *La Marge*, bulletin de l'association des Directeurs d'Etablissements et Services pour Inadaptés, n° 61 « L'enfant et le jeu », mai 1984, pp. 5-11.

- « Le Geste en jeu : Esquisse d'une problématique », in *Maîtrise du geste et pouvoirs de la main chez l'enfant*, Actes du Colloque UNICEF (20-24 novembre 1984), Paris, Flammarion, 1985, pp. 201-208 et pp. 222-226.
 - « Le Jouet, médiateur de l'imaginaire », *L'ami du jouet*, Bulletin de la Société des Amis du Jouet, n°43, mars 1985, pp. 9-11.
 - « Le jeu : essai de mise en question », in *Cette école où les enfants jouent...*, Actes du cinquante-neuvième congrès de l'Association générale des institutrices et instituteurs des écoles et classes maternelles publiques, Bordeaux, AGIEM, 1986, pp.13-17 ; également publié dans *L'Éducation par le jeu et l'environnement*, 23, 1986, pp. 5-14.
 - « Adolescence et jeu », *Ianus Bifrons, Revue universitaire de l'adolescence*, n° spécial « Jeu, jeux et adolescence », Strasbourg, 1987, pp. 1-18.
 - « La Question du jeu », in Jacob A. (dir.), *Encyclopédie philosophique universelle*, tome I : *L'Univers philosophique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1989, pp. 622-631.
 - Article « JEU », in Auroux S. (dir.), *Encyclopédie philosophique universelle*, tome II : *Les Notions philosophiques*, volume 1, Paris, Presses Universitaires de France, 1990, pp. 1390-1396.
- 3 En fin de parcours : un ouvrage où j'ai tenté de rassembler plusieurs éléments et d'en tirer quelques conclusions :
- *Sous couleur de jouer*, Paris, Librairie José Corti, 1989.
- 4 (En réserve, pour une publication qui ne verra jamais le jour : plusieurs milliers de pages sur les cinq mots dont se compose le cinquante-deuxième « fragment » d'HERACLITE).