



**Société
Française
Shakespeare
Congrès
2012**

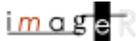
www.societefrancaishakespeare.org

Les 22, 23 et 24 mars

SHAKESPEARE ET LA MÉMOIRE

22 et 23 mars
Institut National
d'Histoire de l'Art
2 rue Vivienne
75002 Paris
Métro. Bourse. Pyramides. Palais-Royal

24 mars
Ecole Normale Supérieure
Salle Dussane
45 rue d'Ulm
75005 Paris
Métro. Luxembourg. Monge



Jeudi 22 mars 2012**Auditorium de l'INHA, galerie Colbert****2 rue Vivienne, 75002 Paris****PRÉSIDENT DE SÉANCE : Gilles Bertheau**

- 14h **Henri Suhamy** (Paris Ouest Nanterre La Défense)
La mémoire et l'oubli dans les œuvres de Shakespeare
- 14h30 **Tatiana Burtin** (Montréal/Paris Ouest Nanterre La Défense)
Shakespeare et la mémoire théâtrale de l'avarice dans
The Merchant of Venice
- 15h **Isabel Karremann** (Munich)
Shakespeare and Forgetting
- 15h30 **Discussion**
- 16h **Pause**

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Chantal Schütz

- 16h30 **David Tuillon** (Paris)
Macbeth sous les bombes, Shakespeare sous la neige :
un souvenir d'enfance d'Edward Bond
- 17h **David Pearce** (Rose Theatre, Londres)
Shakespeare Remembers Shakespeare Remembered
- 17h30 **Discussion autour d'un thé**

THÉÂTRE DE CHAILLOT, salle Jean Vilar

- 19h *Contes africains d'après Shakespeare*
mise en scène K. Warlikowski

Vendredi 23 mars 2012

Matin

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Pierre Kapitaniak

- 9h **Christine Sukic** (Reims)
"The safe memorie of dead men" : réécriture nostalgique de l'héroïsme dans l'Angleterre de la première modernité
- 9h30 **Andrew Hiscock** (Bangor)
Shakespeare, the Play of History and the War on Memory
- 10h Discussion
- 10h30 Pause

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Line Cottegnies

- 11h **Christophe Hausermann** (Nancy)
"Worthy Deeds [...] eternized in the Books of Memory" :
Syncretic Memory in Richard Johnson's Chivalric Romances and
Shakespeare's *2 Henry VI*
- 11h30 **Jonathan Baldo** (Rochester)
Acts of Oblivion in the Second Tetralogy:
Shakespeare as Truant Historian or Princely Negotiator?
- 12 h **Discussion**

Après-midi

PRÉSIDENT DE SÉANCE : François Laroque

- 14h **Rencontre avec Krzysztof Warlikowski**
animée par Catherine Treillhou-Balaudé et Vanasay Khamphommala
- 15h **Roger Chartier** (Collège de France)
Cardenio retrouvé
- 16 h Pause

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Nathalie Vienne-Guerrin

- 16h30 **Clara Calvo** (Huelva)
Shakespeare, lieu de mémoire
- 17h **Claire Guéron** (Dijon)
What the Audience Remembers in *Julius Caesar*
- 17h30 **Atsuhiko Hirota**
The Memory of Hesione: Intertextuality and Social Amnesia
in *Troilus and Cressida*
- 18h **Discussion**

THÉÂTRE DE CHAILLOT, salle Jean Vilar

- 19h *Contes africains d'après Shakespeare*
mise en scène K. Warlikowski

ET LA MÉMOIRE

Samedi 24 mars

Salle Dussane, ENS 45 rue d'Ulm

Matin

9h30 Assemblée générale de la Société Française Shakespeare

Après-midi

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Sarah Hatchuel

- 14h **William E. Engel** (Sewanee)
'Locative Memory' and the Circulation of 'Mnemonic Energy'
in *The Winter's Tale*
- 14h30 **Nathalie Vienne-Guerrin** (Montpellier/IRCL)
"His meanest garment !" (*Cymbeline*, 2.3.133) :
Cymbeline et la mémoire des mots
- 15h **Discussion**
- 15h30 **Pause**

PRÉSIDENT DE SÉANCE : Yves Peyré

- 16 h **Peter Happé** (Southampton)
'You ha' 'freshed my rememory well': Memory in Jonson's Late Plays
- 16h30 **Gilles Bertheau** (Tours)
Entre mémoire, oubli et ressassement :
le héros chapmanien face aux 'rois modernes'
- 17h **Discussion**
- 17h30 **Michèle Audin, Jacques Jouet, Jacques Roubaud**
OuLiPo : Variations Shakespeare

Cocktail en l'honneur du quarantième anniversaire des Cahiers élisabéthains
Remise du Prix du mémoire au lauréat 2012

