Actes des congrès de la Société française Shakespeare

10 | 1992

Rhétoriques du texte et du spectacle

Formes théâtrales du trope de syllepse

André Lascombes

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/shakespeare/1227>

DOI : 10.4000/shakespeare.1227

ISSN : 2271-6424

Éditeur

Société Française Shakespeare

Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 1992

Pagination : 21-38

Référence électronique

André Lascombes, « Formes théâtrales du trope de syllepse », *Actes des congrès de la Société française Shakespeare* [En ligne], 10 | 1992, mis en ligne le 01 janvier 2007, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/shakespeare/1227> ; DOI : 10.4000/shakespeare.1227

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

© SFS

Formes théâtrales du trope de syllepse

André Lascombes