Actes des congrès de la Société française Shakespeare

10 | 1992

Rhétoriques du texte et du spectacle

Rhétorique du rouge et de la lumière dans *1 Henry IV*

Raphaëlle Costa de Beauregard

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/shakespeare/1228>

DOI : 10.4000/shakespeare.1228

ISSN : 2271-6424

Éditeur

Société Française Shakespeare

Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 1992

Pagination : 39-52

Référence électronique

Raphaëlle Costa de Beauregard, « Rhétorique du rouge et de la lumière dans *1 Henry IV* », *Actes des congrès de la Société française Shakespeare* [En ligne], 10 | 1992, mis en ligne le 01 janvier 2007, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/shakespeare/1228> ; DOI : 10.4000/shakespeare.1228

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

© SFS

Rhétorique du rouge et de la lumière dans *1 Henry IV*

Raphaëlle Costa de Beauregard