C. Serp, Identité, filiation et parenté dans les romans du Graal en prose

G. Matteo Roccati

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/10500>

DOI : 10.4000/studifrancesi.10500

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2017

Pagination : 524

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

G. Matteo Roccati, « C. Serp, *Identité, filiation et parenté dans les romans du Graal en prose* », *Studi Francesi* [En ligne], 183 (LXI | III) | 2017, mis en ligne le 01 février 2018, consulté le 24 janvier 2021.

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/10500> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.10500>

Ce document a été généré automatiquement le 24 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

C. Serp, *Identité, filiation et parenté dans les romans du Graal en prose*

G. Matteo Roccati

RÉFÉRENCE

CLAIRE SERP, *Identité, filiation et parenté dans les romans du Graal en prose*, Turnhout, Brepols, 2015, «Histoires de famille. La parenté au Moyen Âge» 19, 464 pp.

- 1 Issu d'une thèse soutenue en 2012, l'ouvrage «se propose de mettre en relation les structures familiales dans lesquelles s'intègrent les personnages et la construction narrative de leur identité, pour tenter de définir l'influence que peut avoir la parenté sur leurs trajectoires individuelles» (p. 18). Il est organisé en trois parties centrées respectivement sur «la relation au père (ou à celui qui incarne la figure de l'autorité au sein du groupe familial)» (p. 21) – la transmission de l'image paternelle et des terres familiales étant centrale –, les figures féminines (intrinsèquement liées à leur position au sein du lignage), la fratrie (le cousinage apparaissant comme «le lien horizontal idéal», p. 22, car en dehors de toute considération d'héritage). L'étude est essentiellement un commentaire de textes appartenant au corpus (constitué de la *Vulgate* et du *Perlesvaus*). Index aux pp. 438-443, liste des manuscrits consultés et bibliographie aux pp. 445-464.