A. de Vigny, *Stello, A Session with Doctor Noir*

Lise Sabourin

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/10662>

DOI : 10.4000/studifrancesi.10662

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2017

Pagination : 562

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Lise Sabourin, « A. de Vigny, *Stello, A Session with Doctor Noir* », *Studi Francesi* [En ligne], 183 (LXI | III) | 2017, mis en ligne le 01 février 2018, consulté le 23 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/10662> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.10662>

Ce document a été généré automatiquement le 23 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

A. de Vigny, *Stello*, A Session with Doctor Noir

Lise Sabourin

RÉFÉRENCE

ALFRED DE VIGNY, *Stello*, A Session with Doctor Noir, tr. Irving Massey, Whately (Massachusetts), Noumena Press, 2016, 235 pp.

- 1 Irvin Massey, qui avait eu le privilège de fournir une édition de *Stello* d'après son manuscrit vu en mains privées en 1959, donne ici sa traduction en anglais, en la faisant précéder de son introduction de 1962, assortie d'un *addendum* où il précise combien sa lecture existentialiste d'alors lui semble encore confirmer la pertinence toujours actuelle des questions posées. Il ajoute aussi quelques notes à celles qu'il avait alors rédigées et fournit une brève bibliographie. Les lecteurs anglo-saxons auront ainsi une meilleure connaissance de ces trois nouvelles intégrées au débat entre le Docteur Noir et le héros éponyme, traduites par un spécialiste de la pensée de Vigny.