Conceptualizing Multilingualism in Medieval England, c. 800-c.1250, Edited by Elizabeth M. Tyler

G. Matteo Roccati

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/1228>

DOI : 10.4000/studifrancesi.1228

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2015

Pagination : 561

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

G. Matteo Roccati, « *Conceptualizing Multilingualism in Medieval England, c.800-c.1250*, Edited by Elizabeth M. Tyler », *Studi Francesi* [En ligne], 177 (LIX | III) | 2015, mis en ligne le 01 décembre 2015, consulté le 06 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/1228> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.1228>

Ce document a été généré automatiquement le 6 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Conceptualizing Multilingualism in Medieval England, c.800-c.1250, Edited by Elizabeth M. Tyler

G. Matteo Roccati

RÉFÉRENCE

Conceptualizing Multilingualism in Medieval England, c.800-c.1250, Edited by Elizabeth M. TYLER, Turnhout, Brepols, 2011 («Studies in the Early Middle Ages», 27), pp. XII-368.

- 1 Le volume rassemble une quinzaine de contributions, les suivantes intéressent plus particulièrement la *Rassegna*. Bruce O'BRIEN, *Translating Technical Terms in Law-Codes from Alfred to the Angevins*, pp. 57-76; Orietta DA ROLD and Mary SWAN, *Linguistic Contiguities: English Manuscripts 1060-1220*, pp. 255-270 (à propos d'un projet de catalogue électronique de manuscrits axé sur la langue utilisée); Andrew TAYLOR, *Can an Englishman Read a "Chanson de Geste"?*, pp. 321-336 (sur la culture littéraire anglo-normande); Thomas O'DONNELL, *Anglo-Norman Multiculturalism and Continental Standards in Guernes de Pont-Sainte-Maxence's "Vie de Saint Thomas"*, pp. 337-356; David TROTTER, *Intra-textual Multilingualism and Social/Sociolinguistic Variation in Anglo-Norman*, pp. 357-368.