
Lancelot Voisin de La Popelinière, *L'Histoire de France. Tome III (1561-1562)*

Maurizio Busca



Edizione digitale

URL: <https://journals.openedition.org/studifrancesi/21091>

DOI: 10.4000/studifrancesi.21091

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2019

Paginazione: 563

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Maurizio Busca, «Lancelot Voisin de La Popelinière, *L'Histoire de France. Tome III (1561-1562)*», *Studi Francesi* [Online], 189 (LXIII | III) | 2019, online dal 01 mars 2020, consultato il 11 novembre 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/21091> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.21091>

Questo documento è stato generato automaticamente il 11 novembre 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Lancelot Voisin de La Popelinière, *L'Histoire de France. Tome III* (1561-1562)

Maurizio Busca

NOTIZIA

Lancelot Voisin de La Popelinière, *L'Histoire de France. Tome III (1561-1562)*, édition critique par P.-A. Mellet et O. Turias sous la direction de D. Turrel, Genève, Droz, 2019, «Travaux d'Humanisme et Renaissance» 595, 539 pp.

- 1 L'edizione critica della monumentale *Histoire de France* di La Popelinière giunge al terzo tomo, che contiene i libri VII e VIII e riporta gli avvenimenti occorsi tra la fine del 1560 e la fine del 1562. Ricordiamo che il cui primo tomo, apparso nel 2011, riunisce i libri I-IV preceduti da un'introduzione generale (si veda la segnalazione di M. Mastroianni apparsa nella *Rassegna bibliografica* del n. 166, p. 135), mentre il secondo tomo, pubblicato nel 2016, riunisce i libri V-VI. Il presente volume copre il periodo che precede immediatamente lo scoppio delle guerre di religione e la fase iniziale del primo conflitto, che l'A. ripercorre attingendo ampiamente ai lavori storiografici disponibili (La Planche, La Place, Bèze) ma arricchendo il testo di numerosi documenti. Benché l'adesione dell'A. alla causa ugonotta emerga chiaramente, l'opera non assume i caratteri di una narrazione partigiana della storia: come segnala l'editore P.-A. Mellet nella sua nota introduttiva, «La Popelinière considère que les “affaires d'Etat et de guerres” sont souvent opposées à “celles de la religion”» (p. 4).