AIMÉ PETIT, *L'«aventure troienne» dans le “Roman d'Eneas”*

Martina Crosio

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/studifrancesi/22197>

DOI : 10.4000/studifrancesi.22197

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 avril 2020

Pagination : 144

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Martina Crosio, « AIMÉ PETIT, *L'«aventure troienne» dans le “Roman d'Eneas”* », *Studi Francesi* [En ligne], 190 (LXIV | I) | 2020, mis en ligne le 01 avril 2020, consulté le 03 août 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/22197> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.22197>

Ce document a été généré automatiquement le 3 août 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

AIMÉ PETIT, *L'«aventure troienne» dans le «Roman d'Eneas»*

Martina Crosio

RÉFÉRENCE

AIMÉ PETIT, *L'«aventure troienne» dans le «Roman d'Eneas»*, in «Le Moyen Age», CXXIV, 2018/1, pp. 27-46.

- 1 Récit exemplaire de la fondation d'un règne, le *Roman d'Eneas* raconte les aventures d'Énée qui, guidé par la transcendance divine, reconquiert la terre de ses ancêtres et épouse la princesse latine Lavinie. Fidèle à l'Énéide, le roman médiéval attribue une grande importance à l'aspect dynastique et à la volonté des dieux, qui toutefois n'offusque pas la valeur du héros. Ainsi qu'un chevalier errant arthurien, Énée, paré de toutes les vertus chevaleresques, est en effet le protagoniste d'une quête: la quête d'une terre où fonder le futur empire. La continuité narrative dans laquelle s'inscrit l'*Eneas* lui donne en outre une dimension historique: le concept de la *translatio imperii* établit en fait un lien entre le passé antique et le passé mythique de l'Angleterre arthurienne retracé dans le *Brut*. En le mettant en rapport et en le comparant toujours avec son hypotexte virgilien, A. Petit nous offre une lecture du *Roman d'Eneas* qui en souligne les éléments narratifs préfigurant les romans de Chrétien de Troyes.