Shigemi Sasaki, *Le conte d'Apollo et de son lévrier*

G. Matteo Roccati

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/27178>

DOI : 10.4000/studifrancesi.27178

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 31 décembre 2006

Pagination : 574

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

G. Matteo Roccati, « Shigemi Sasaki, *Le conte d'Apollo et de son lévrier* », *Studi Francesi* [En ligne], 150 (L | III) | 2006, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 08 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/27178> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.27178>

Ce document a été généré automatiquement le 8 novembre 2020.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Shigemi Sasaki, *Le conte d'Apollo et de son lévrier*

G. Matteo Roccati

RÉFÉRENCE

SHIGEMI SASAKI, *Le conte d'Apollo et de son lévrier*, «Romania», t. 123, 489-490, 2005, pp. 51-79.

- 1 Le récit est introduit dans le chapitre XV du *Livre de chasse* de Gaston Phébus, rédigé entre 1389 et 1391, il est également présent avec des variantes dans le *Roman de Tristan en prose*. L'article en examine le schéma narratif, la genèse et les sources possibles; il met en lumière l'arrière-plan historique, ou pseudo-historique, qui a présidé à la formation du conte, dont le but est de relier le règne de Tristan à celui de Clovis.