Gilbert Dahan, *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval XII^e-XIV^e siècle*

G. Matteo Roccati

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/28681>

DOI : 10.4000/studifrancesi.28681

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2006

Pagination : 370

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

G. Matteo Roccati, « Gilbert Dahan, *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval XII^e-XIV^e siècle* », *Studi Francesi* [En ligne], 149 | 2006, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 08 novembre 2020.

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/28681> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.28681>

Ce document a été généré automatiquement le 8 novembre 2020.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Gilbert Dahan, *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval XII^e-XIV^e siècle*

G. Matteo Roccati

RÉFÉRENCE

GILBERT DAHAN, *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval XII^e-XIV^e siècle*, Paris, Les Editions du Cerf ("Patrimoines-Christianisme"), 1999, 488 pp.

- 1 L'ouvrage se veut "une tentative d'analyser les procédures" (p. 30) de l'exégèse médiévale. Très riche en exemples souvent puisés directement dans les manuscrits, il est de lecture parfois difficile et qui demande réflexion. Il constitue un guide inestimable pour s'orienter dans la complexité du sujet traité.
- 2 Les premiers chapitres situent la présence de la Bible dans la culture cléricale et laïque, définissent les cadres dans lesquels le corpus biblique est appréhendé et précisent les caractères des trois "genres" de l'exégèse médiévale: l'exégèse monastique, celle des écoles, enfin universitaire. Suit l'étude des formes dans lesquelles se réalise l'examen de la Bible: glose, *nota*, *quaestio*, *distinctio*, enchaînements des versets, formes complexes. Un chapitre est aussi consacré à la critique textuelle biblique. L'A. en retrace l'historique et examine, à travers de nombreux exemples, les matériaux utilisés (latins, hébraïques et grecs), la question de la connaissance des langues et les méthodes critiques appliquées.
- 3 Vient ensuite l'étude des méthodes de l'exégèse littérale et spirituelle. Dans la première sont traitées les différentes étapes affrontées dans la compréhension du texte: de l'analyse textuelle (s'appuyant sur la grammaire, la rhétorique, l'analyse littéraire) à l'analyse contextuelle, dont le but est de situer le passage étudié, et à l'analyse philosophique et théologique. Dans l'exégèse spirituelle il s'agit de la signification spirituelle des mots (à travers l'étymologie et l'"interprétation") et des réalités ("res").

Sont examinés les outils mis au point (listes et instruments spécialisés) ainsi que les mécanismes exégétiques pratiqués. Enfin il est question d'une autre procédure suivie dans l'interprétation spirituelle: l'exégèse par concordance (verbale, thématique, structurelle).

- 4 Les rapports entre exégèse juive et exégèse chrétienne (revendication des différences, historique, présence des interprétations juives) font encore l'objet d'un chapitre et le dernier traite de la réflexion herméneutique (textes fondateurs, analyse du langage biblique: symbole et métaphore; le "saut herméneutique": l'allégorie). Outre une bibliographie sommaire (pp. 449-454), le volume comporte les index des manuscrits cités, des citations scripturaires, des auteurs anciens et médiévaux, des auteurs modernes et contemporains.