Bernard Chevignard, *L'énigme Chevigny/Chavigny: les pièces du dossier*

Filippo Fonio

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/28827>

DOI: 10.4000/studifrancesi.28827

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2006

Paginazione: 384

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Filippo Fonio, « Bernard Chevignard, *L'énigme Chevigny/Chavigny: les pièces du dossier* », *Studi Francesi* [Online], 149 | 2006, online dal 30 novembre 2015, consultato il 08 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/28827> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.28827>

Questo documento è stato generato automaticamente il 8 novembre 2020.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Bernard Chevignard, *L'énigme Chevigny/Chavigny: les pièces du dossier*

Filippo Fonio

NOTIZIA

BERNARD CHEVIGNARD, *L'énigme Chevigny/Chavigny: les pièces du dossier*, «Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance», LXVII, 2 (2005), pp. 353-371.

- 1 La tesi sostenuta dallo studioso sulla base di esaurienti ricerche di archivio consiste nell'identificare le tre figure di Jean de Chevigny, Jean-Aimé de Chavigny e Jean Chevignard. De Chevigny deriverebbe infatti da una lettura etimologica del patronimico per rivendicare il diritto a un'elevazione sociale, mentre Aimé da un tributo reso al defunto amico Antoine Fiancé. Lo studio in questione, applicando una serie di metodologie della ricerca genealogica, fornisce nuovi elementi utili a ricostruire la complessa personalità dell'allievo di Jean Dorat, segretario ed esecutore testamentario di Nostradamus, nonché copista, editore e glossatore delle profezie in prosa e delle *Centuries* dell'astronomo savoiano.