**Jean Paul Barbier-Mueller, *Pour une chronologie des
premières éditions de la Satyre Ménippée (1593-1594)***

Filippo Fonio

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/28857>

DOI: 10.4000/studifrancesi.28857

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2006

Paginazione: 385

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Filippo Fonio, « Jean Paul Barbier-Mueller, *Pour une chronologie des premières éditions de la Satyre Ménippée (1593-1594)* », *Studi Francesi* [Online], 149 | 2006, online dal 30 novembre 2015, consultato il 08 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/28857> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.28857>

Questo documento è stato generato automaticamente il 8 novembre 2020.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Jean Paul Barbier-Mueller, *Pour une chronologie des premières éditions de la Satyre Ménippée (1593-1594)*

Filippo Fonio

NOTIZIA

JEAN PAUL BARBIER-MUELLER, *Pour une chronologie des premières éditions de la Satyre Ménippée (1593-1594)*, «Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance», LXVII, 2 (2005), pp. 373-393.

- 1 Il fortunato *pamphlet* lealista e antispagnolo conosce ben venti edizioni fra il 1594 e l'anno seguente. Lo studioso opera una (parziale) collazione di esemplari di quelle che sono ritenute fra le prime stampe della *Menippée*, adducendo argomenti circa la retrodatazione (1593) dell'edizione di Tours. Barbier-Mueller raccoglie una serie di elementi, dalle *ekphraseis* come dalle *harangues*, che gli consentono di datare la *princeps* almeno alla metà dell'aprile 1594. L'avvenuta abiura di Henri IV non aveva fatto venir meno l'esigenza di portare avanti una campagna contro la Ligue e il rivale spagnolo.