János M. Bak, Jörg Jarnut, Pierre Monnet, Bernd Schneidmüller (Hrsg.), *Gebrauch und Missbrauch des Mittelalters, 19.-21. Jahrhundert. Uses and Abuses of the Middle Ages: 19th-21th Century, Usages et mésusages du Moyen Âge du XIX^e au XXI^e siècle*

G. Matteo Roccati

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/studifrancesi/3006>

DOI : 10.4000/studifrancesi.3006

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 juillet 2013

Pagination : 432

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

G. Matteo Roccati, « János M. Bak, Jörg Jarnut, Pierre Monnet, Bernd Schneidmüller (Hrsg.), *Gebrauch und Missbrauch des Mittelalters, 19.-21. Jahrhundert. Uses and Abuses of the Middle Ages: 19th-21th Century, Usages et mésusages du Moyen Âge du XIX^e au XXI^e siècle* », *Studi Francesi* [En ligne], 170 (LVII | II) | 2013, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 31 janvier 2023. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/3006> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.3006>

Ce document a été généré automatiquement le 31 janvier 2023.

Creative Commons - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International
- CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

János M. Bak, Jörg Jarnut, Pierre Monnet, Bernd Schneidmüller (Hrsg.), *Gebrauch und Missbrauch des Mittelalters, 19.-21. Jahrhundert. Uses and Abuses of the Middle Ages: 19th-21th Century, Usages et mésusages du Moyen Âge du XIX^e au XXI^e siècle*

G. Matteo Roccati

RÉFÉRENCE

JÁNOS M. BAK, JÖRG JARNUT, PIERRE MONNET, BERND SCHNEIDMÜLLER (Hrsg.), *Gebrauch und Missbrauch des Mittelalters, 19.-21. Jahrhundert. Uses and Abuses of the Middle Ages: 19th-21th Century, Usages et mésusages du Moyen Âge du XIX^e au XXI^e siècle*, Unter Mitarbeit von Nicola KARTHAUS und Katharina LICHTENBERGER, München, Wilhelm Fink, 2009 («MittelalterStudien», 17), pp. 368.

- 1 Après un avant-propos et une introduction par Janos M. BAK et PIERRE MONNET le volume comporte vingt-trois contributions; parmi elles, trois évoquent plus particulièrement la culture française. Bonnie EFFROS, *The Germanic Invasions and the Academic Politics of National Identity in Late Nineteenth-Century France*, pp. 81-94. Jean-Marie MOEGLIN, *La bourgeoisie et la nation française d'après les historiens français du XIX^e siècle*, pp. 121-133: l'A. met bien en évidence chez les historiens libéraux «le souci de légitimer une certaine idée de la nation française» dans «la conceptualisation de l'identité régionale et du sentiment national»: ces «constructions mentales» – qui cependant ne sont sans doute

pas que des «constructions mentales» –, loin d'être le résultat d'un mouvement spontané, sont le fruit d'une élaboration répondant «à un grand effort d'instrumentalisation de la part des différentes couches socio-politiques dirigeantes» (p. 133). Philippe CONTAMINE, *L'usage et le 'mésusage' de quelques 'grandes batailles' médiévales: mémoire, mémorial, historiographie*, pp. 175-191, sur la valeur symbolique du souvenir, instrumentalisé parfois tardivement, surtout au XIX^e siècle.