JEAN-RAYMOND FANLO, *La bibliothèque genevoise
d'Agrippa d'Aubigné d'après l'inventaire après décès*

Filippo Fonio

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/33072>

DOI: 10.4000/studifrancesi.33072

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2005

Paginazione: 631

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Filippo Fonio, «JEAN-RAYMOND FANLO, *La bibliothèque genevoise d'Agrippa d'Aubigné d'après l'inventaire après décès*», *Studi Francesi* [Online], 147 (XLX | III) | 2005, online dal 01 novembre 2015, consultato il 19 avril 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/33072> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.33072>

Questo documento è stato generato automaticamente il 19 avril 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

JEAN-RAYMOND FANLO, *La bibliothèque genevoise d'Agrippa d'Aubigné d'après l'inventaire après décès*

Filippo Fonio

NOTIZIA

JEAN-RAYMOND FANLO, *La bibliothèque genevoise d'Agrippa d'Aubigné d'après l'inventaire après décès*, «Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance», LXVI, 3 (2004), pp. 565-601.

- 1 L'inventario dei beni di Agrippa d'Aubigné, stilato dopo la morte del poeta, è già stato studiato qualche decennio or sono da Eugénie Droz, senza che ne venisse realizzata un'edizione. Il contributo in questione è dedicato all'ultima parte dell'inventario, concernente la biblioteca del poeta. Fanlo fornisce la trascrizione dell'inventario circa le entrate relative ai libri posseduti da Agrippa d'Aubigné nel 1630, ordinandole quindi con criterio alfabetico e integrando le voci con gli autori e i dettagli delle edizioni. Preponderante il numero delle opere dedicate alle polemiche e controversie religiose del tempo. Lo studioso rende conto anche dei presunti ammanchi, come dei volumi dei quali il poeta ha disposto per testamento in vario modo.