Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval.

Formations, carrières, réseaux, dir. X. HERMAND, J.-F. NIEUS, É. RENARD

Graziella Pastore

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/studifrancesi/41868>

DOI : 10.4000/studifrancesi.41868

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2020

Pagination : 631

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Graziella Pastore, « *Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval. Formations, carrières, réseaux*, dir. X. HERMAND, J.-F. NIEUS, É. RENARD », *Studi Francesi* [En ligne], 192 (LXIV | III) | 2020, mis en ligne le 01 mars 2021, consulté le 15 octobre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/41868> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.41868>

Ce document a été généré automatiquement le 15 octobre 2022.

Creative Commons - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International
- CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval. Formations, carrières, réseaux, dir. X. HERMAND, J.-F. NIEUS, É. RENARD

Graziella Pastore

RÉFÉRENCE

Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval. Formations, carrières, réseaux, dir. X. HERMAND, J.-F. NIEUS, É. RENARD, Turnhout, Brepols, 2019 («Utrecht Studies in Medieval Literacy» 43), XV+530 pp.

- 1 Ce volume, issu d'un colloque international organisé par le centre de recherche *Pratiques culturelles de l'écrit* de l'Université de Namur (2-4 mai 2012), constitue une contribution importante aux études concernant les écritures pragmatiques et documentaires dans l'Occident médiéval. Loin de vouloir suggérer une définition univoque du 'scribe d'archives' durant le Moyen Âge, le concept est utilisé en tant que «étiquette commode pour désigner de façon générique tous les acteurs de la pratique scripturaire dans le champ immense du document d'archives» (p. 1). Comme le souligne Paul BERTRAND dans les conclusions, «Les scribes ou scripteurs à l'œuvre sont tous différents selon les dossiers» (p. 521): l'ensemble des contributions met en évidence la grande variété des profils des scripteurs dans un espace européen médiéval assez riche comprenant l'Italie, la péninsule Ibérique, la France, la région historique des Pays-Bas et l'Angleterre. Si certains scribes relèvent du monde ecclésiastique, la majorité des contributions porte sur les scribes liés aux administrations laïques (princières et urbaines) et une place importante est réservée au développement du notariat.
- 2 Le volume rassemble vingt-quatre contributions articulées en cinq sections thématiques: 1. «Solutions ecclésiastiques» (pp. 7-101); 2. «Administrations princières»

- (pp. 103-298); 3. «Notaires» (pp. 299-400); 4. «Contextes urbains» (pp. 401-468); 5. «Écritures comptables» (pp. 469-520).
- 3 Plusieurs articles concernent l'aire française, dont en particulier: Chantal SENSÉBY (*Les scribes au travail à Saint-Aubin d'Angers (France de l'Ouest, XI^e- XII^e siècles)*, pp. 35-62) s'intéresse à l'intense activité du *scriptorium* bénédictin de Saint-Aubin en soulignant comment les scribes d'archives pouvaient aussi assumer des tâches complémentaires (diplomatiques, scolaires etc.), ainsi que copier des manuscrits de bibliothèques.
 - 4 En s'appuyant sur la base de données *Diplomata Belgica* et sur une analyse prosopographique, Els DE PAERMENTIER identifie et livre le profil de trois scribes actifs à la chancellerie comtale de Flandre (*Les scribes comtaux au service de Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainaut (1212-1244). Une approche pluridisciplinaire: diplomatique, paléographie et prosopographie*, pp. 187-202).
 - 5 Dans *Clercs, notaires, professionnels. Le personnel de la chancellerie des comtes de Hainaut sous les Avesnes (1280-1345)*, pp. 217-236, Valeria VAN CAMP s'intéresse à l'intense activité de la chancellerie comtale de Hainaut, à sa composition, à ses pratiques et à son évolution sous les Avesnes.
 - 6 Mathias BOUYER (*Les secrétaires du duc de Bar Robert I^{er}: l'exemple de Clarin de Crépey (fin XIV^e-début XV^e siècle)*, pp. 265-278) retrace la formation juridique et la brillante carrière d'un des plus notables scribes de l'administration barroise.
 - 7 En prenant appui sur l'ensemble des professionnels identifiés lors de ses recherches doctorales, Isabelle BRETTHAUER étudie la formation et la carrière des gardes des sceaux et des tabellions dans la société bas-normande, notamment à travers l'exemple de la famille Tropafeves (*Figures de notaires bas-normands: profils sociaux et choix de carrière (1280-1520)*, pp. 363-388).
 - 8 Par l'étude prosopographique des notaires ayant exercé en Béarn, Dominique BIDOT-GERMA montre que leurs fonctions scripturaires pouvaient s'accompagner de travaux d'élaboration et de vulgarisation de la norme juridique, ainsi que de la rédaction de chroniques dans un souci de glorification du prince (*Les scribes d'archives et de Cort Major dans la principauté de Béarn à la fin du Moyen Âge*, pp. 389-400).
 - 9 Sébastien HAMEL et Serge LUSIGNAN s'intéressent enfin à la formation linguistique des clercs de ville chargés de la rédaction des chirographes échevinaux et des cartulaires urbains: ces professionnels disposaient d'une maîtrise réfléchie de l'écriture en français leur permettant de passer aisément d'une *scripta* à l'autre et prirent une part de plus en plus active dans la rédaction des chirographes (*Chirographes et compétences linguistiques des clercs des villes francophones du Nord*, pp. 425-440).
 - 10 On regrette l'absence d'un index des noms, qui aurait permis au chercheur d'accéder à ce volume touffu par d'autres voies que par la seule lecture linéaire des contributions.