RENZO RAGGHianti, *Rétablir un texte. Le “Discours de la servitude volontaire d’Étienne de La Boétie”*

Michele Mastroianni

Edizione digitale

URL: <https://journals.openedition.org/studifrancesi/42349>

DOI: 10.4000/studifrancesi.42349

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2020

Paginazione: 652

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Michele Mastroianni, «RENZO RAGGHianti, *Rétablir un texte. Le “Discours de la servitude volontaire d’Étienne de La Boétie”*», *Studi Francesi* [Online], 192 (LXIV | III) | 2020, online dal 01 mars 2021, consultato il 15 octobre 2022. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/42349> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.42349>

Questo documento è stato generato automaticamente il 15 octobre 2022.

Creative Commons - Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale - CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

RENZO RAGGHIANI, *Rétablir un texte. Le “Discours de la servitude volontaire d’Étienne de La Boétie”*

Michele Mastroianni

NOTIZIA

RENZO RAGGHIANI, *Rétablir un texte. Le “Discours de la servitude volontaire d’Étienne de La Boétie”*, Firenze, Olschki, 2010, pp. 1-130.

- 1 Segnaliamo molto brevemente un lavoro rigoroso e filologicamente interessante di Renzo Ragghianti, uscito una decina di anni fa ma sfuggito allo sguardo del recensore di questi “Studi”. Si tratta di un saggio costruito su sei capitoli densi e dettagliati (I. *Inventaire des copies de la “Servitude volontaire”*, pp. 5-26; II. *Entre Sarlat et Orléans*, pp. 27-34; III, *L’apprentissage de l’érasmisme*, pp. 35-42; IV. *De Bartole à Machiavel*, pp. 43-54; V. *La thèse d’Armaingaud*, pp. 55-62, VI. *L’attribution du “Mémoire touchant l’édit de janvier”*, pp. 63-74, cui seguono un’importante appendice (pp. 75-122) che riporta le varianti dei diversi manoscritti del *Discours de la servitude volontaire* e un indice dei nomi), attraverso cui l’A. riporta all’attenzione degli specialisti il testo di Étienne de La Boétie, dopo averne ricostruito la storia editoriale e messo in luce i momenti chiave che portarono al successo di questo stesso scritto.
- 2 Si tratta di un lavoro eccellente, certamente imprescindibile per la storiografia intorno al *Dicours de la servitude volontaire* di Étienne de La Boétie.