**Maria Luisa Meneghetti, *Il romanzo nel Medioevo.
Francia, Spagna, Italia***

Walter Meliga

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/4911>

DOI: ERREUR PDO dans /localdata/www-bin/Core/Core/Db/Db.class.php L.34 : SQLSTATE[HY000]
[2006] MySQL server has gone away

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2011

Paginazione: 619

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Walter Meliga, «Maria Luisa Meneghetti, *Il romanzo nel Medioevo. Francia, Spagna, Italia*», *Studi Francesi* [Online], 165 (LV | III) | 2011, online dal 30 novembre 2015, consultato il 07 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/4911> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.4911>

Questo documento è stato generato automaticamente il 7 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Maria Luisa Meneghetti, *Il romanzo nel Medioevo. Francia, Spagna, Italia*

Walter Meliga

NOTIZIA

MARIA LUISA MENEGHETTI, *Il romanzo nel Medioevo. Francia, Spagna, Italia*, Bologna, Il Mulino, 2010 («Itinerari»), pp. 157.

- 1 Riedizione in volumetto autonomo, e con modifiche e aggiornamenti bibliografici, del capitolo «Il romanzo» in *La letteratura romanza medievale. Una storia per generi*, a cura di Costanzo Di Girolamo, Bologna, Il Mulino, 1994 (vedi *Rassegna*, XL, n° 120, pp. 613-614), pp. 127-191, 389-397.
- 2 Il lavoro resta una ottima e insieme agile introduzione al romanzo medievale di area romanza, utile nella didattica universitaria.