Anne-Sophie Kutyla, *Tristan Corbière. Une curiosité esthétique*

Maria Emanuela Raffi

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/5716>

DOI: 10.4000/studifrancesi.5716

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 settembre 2011

Paginazione: 444

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Maria Emanuela Raffi, «Anne-Sophie Kutyla, *Tristan Corbière. Une curiosité esthétique*», *Studi Francesi* [Online], 164 (LV | II) | 2011, online dal 30 novembre 2015, consultato il 13 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/5716> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.5716>

Questo documento è stato generato automaticamente il 13 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Anne-Sophie Kutyla, *Tristan Corbière. Une curiosité esthétique*

Maria Emanuela Raffi

NOTIZIA

ANNE-SOPHIE KUTYLA, *Tristan Corbière. Une curiosité esthétique*, Paris, Eurédit, 2010, 122 pp.

- 1 Si segnala la «nouvelle édition revue et corrigée» di questo piacevole saggio sulla presenza dell'immagine, e particolarmente dell'immagine caricaturale, nell'opera di Tristan Corbière, pubblicato in prima edizione nel 2000.