Marlo Johnston, *Lettres inédites de Maupassant à la comtesse Potocka*

Damiano Sinfonico

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/6394>

DOI: 10.4000/studifrancesi.6394

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 novembre 2010

Paginazione: 580-581

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Damiano Sinfonico, «Marlo Johnston, *Lettres inédites de Maupassant à la comtesse Potocka*», *Studi Francesi* [Online], 162 (LIV | III) | 2010, online dal 30 novembre 2015, consultato il 11 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/6394> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.6394>

Questo documento è stato generato automaticamente il 11 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Marlo Johnston, *Lettres inédites de Maupassant à la comtesse Potocka*

Damiano Sinfonico

NOTIZIA

MARLO JOHNSTON, *Lettres inédites de Maupassant à la comtesse Potocka*, in «Histoires littéraires. Revue trimestrielle consacrée à la littérature française des XIX^e et XX^e siècles», n. 40, octobre-novembre-décembre 2009, pp. 59-106.

- 1 Sono pubblicate lettere e biglietti, quasi un centinaio, che Maupassant inviava alla contessa Potocka, italiana sposata a un nobile polacco, amica di intellettuali e scrittori. Della corrispondenza, mantenuta nel periodo compreso tra il 1883 e il 1891, non ci sono tracce di lettere scritte dalla contessa. Le lettere sono inedite, tranne sei già pubblicate nella *Correspondance* di Maupassant curata da Jacques Suffel nel 1973.