Michel Zink, *François Villon, Jean de Meun et la mort*

Maria Colombo Timelli

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/7497>

DOI : 10.4000/studifrancesi.7497

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2009

Pagination : 607

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Maria Colombo Timelli, « Michel Zink, *François Villon, Jean de Meun et la mort* », *Studi Francesi* [En ligne], 159 (LIII | III) | 2009, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 08 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/7497> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.7497>

Ce document a été généré automatiquement le 8 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Michel Zink, *François Villon, Jean de Meun et la mort*

Maria Colombo Timelli

RÉFÉRENCE

MICHEL ZINK, *François Villon, Jean de Meun et la mort*, dans *Autour du xv^e siècle. Journées d'études en l'honneur d'Alberto Vàrvaro*, cit., pp. 265-272.

- 1 Michel Zink retrouve dans les huitains 15 à 41 du *Testament* l'écho des vv. 4409-514 et 15885-912 du *Roman de la Rose*. Surtout, Villon aurait bien vu comment, chez Jean de Meun, Raison et Nature, loin de s'opposer, poursuivent un même but: la permanence de la vie contre la mort, thème qui traverse la seconde partie du *Roman de la Rose*.