Catherine Gaullier-Bougassas, *Alexandre héros du progrès: la lutte contre les despotes orientaux dans l'œuvre de Jean Wauquelin. Réception et représentation de l'Antiquité*

Maria Colombo Timelli

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8508>

DOI : 10.4000/studifrancesi.8508

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2008

Pagination : 641

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Maria Colombo Timelli, « Catherine Gaullier-Bougassas, *Alexandre héros du progrès: la lutte contre les despotes orientaux dans l'œuvre de Jean Wauquelin. Réception et représentation de l'Antiquité* », *Studi Francesi* [En ligne], 156 (LII | III) | 2008, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 12 janvier 2021.
URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8508> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.8508>

Ce document a été généré automatiquement le 12 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Catherine Gaullier-Bougassas, *Alexandre héros du progrès: la lutte contre les despotes orientaux dans l'œuvre de Jean Wauquelin. Réception et représentation de l'Antiquité*

Maria Colombo Timelli

RÉFÉRENCE

CATHERINE GAULLIER-BOUGASSAS, *Alexandre héros du progrès: la lutte contre les despotes orientaux dans l'œuvre de Jean Wauquelin. Réception et représentation de l'Antiquité*, «Bien dire et bien apprendre. Revue de Médiévisique», 24, 2006, pp. 213-227.

- 1 Le travail d'actualisation et de modernisation opéré par Wauquelin sur ses sources l'amène à transformer en profondeur tant Alexandre que ses adversaires orientaux. Dans ses Faits et conquêtes d'Alexandre le Grand, l'opposition se déplace en effet sensiblement sur le plan religieux, pour se transformer en contraste entre un monothéisme pré-chrétien et un polythéisme irréductible, entre un bon souverain ancêtre des Bourguignons et des despotes corrompus.