Dictionnaire de Michel de Montaigne, publié sous la direction de Philippe Desan

Sabine Lardon

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8536>

DOI : 10.4000/studifrancesi.8536

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2008

Pagination : 648

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Sabine Lardon, « *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, publié sous la direction de Philippe Desan », *Studi Francesi* [En ligne], 156 (LII | III) | 2008, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 08 janvier 2021.

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8536> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.8536>

Ce document a été généré automatiquement le 8 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Dictionnaire de Michel de Montaigne, publié sous la direction de Philippe Desan

Sabine Lardon

RÉFÉRENCE

Dictionnaire de Michel de Montaigne, publié sous la direction de Philippe DESAN, nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, Paris, Champion, 2007, pp. 1261.

- 1 Nous ne reviendrons pas ici sur l'intérêt et la qualité de cette précieuse «somme» de Montaigne que représente ce dictionnaire. Nous l'avions déjà évoqué lors de notre recension de la première édition (2004). Cette nouvelle édition a été corrigée (et le choix fait de maintenir d'éventuelles contradictions entre les articles par respect pour la diversité des collaborateurs et de leurs approches), mais elle a également été considérablement augmentée, passant de 1059 à 1261 pages (soit plus de 200 pages supplémentaires) et de 616 à 749 entrées (soit 133 entrées de plus), grâce à un nombre également accru de collaborateurs (120 au lieu de 94). À titre d'exemple, ont ainsi été ajoutées, pour la lettre A, les entrées: affection, Alcmon, ambiguïté, ambition, Anaxagore, Anaxarque, Anaximandre, Anaximène, apparence(s), Archélaos, Archytas, Augsburg, Ausone et avarice. La plupart de ces ajouts sont opportuns (ainsi en est-il par exemple des articles «cynisme» de Michèle Clément, «esprit» de Bernard Sève ou encore «Prunis, Joseph» de C. Cavallini) et ils permettent à ce dictionnaire de se maintenir à la pointe de l'actualité en exploitant les résultats de la recherche récente. Il y a toutefois un risque à ce type d'entreprise, dont Philippe Desan est d'ailleurs conscient: ce dictionnaire appelle sans cesse des «allongements», mot sur lequel se termine symboliquement son introduction et sans cesse de nouvelles entrées pourraient être ajoutées. Philippe Desan avait bien évoqué cette difficulté dès l'introduction de l'édition de 2004, expliquant avoir privilégié la qualité d'articles de fond sur la quantité afin d'éviter d'accumuler trop d'articles brefs. L'on peut toutefois

se demander si certains ajouts de cette nouvelle édition ne vont pas à l'encontre de ce principe, en particulier quand il s'agit de présenter un personnage ponctuellement évoqué dans les Essais (une occurrence ou deux). Car alors, soit l'on en fait trop (et ces ajouts sont certes utiles mais non indispensables), soit l'on n'en fait pas assez et il faudrait alors consacrer méthodiquement et exhaustivement un article à tous les personnages cités dans les Essais, comme à chaque notion évoquée. Cette nouvelle édition s'enrichit en outre d'outils supplémentaires, avec deux index (des «noms de personnes jusqu'à Montaigne» et «des noms de personnes après Montaigne»). La table des articles a été revue: quelques coquilles de présentation ont été corrigées, le nom du collaborateur en charge de l'article a été à chaque fois précisé et certains renvois ont été judicieusement ajoutés (comme par exemple «altérité» pour renvoyer à l'article «autre», «cénotaphe» pour renvoyer à l'article «tombeau» ou encore «chance» pour renvoyer à l'article «hasard» nouvellement ajouté). Autant d'améliorations bienvenues.