*Jean (c. 1525-1570) et Josias (c. 1560-1626) Mercier.
L'amour de la philologie à la Renaissance et au début de
l'âge classique, Actes du colloque d'Uzès (2 et 3 mars
2001), réunis par François Roudaut*

Filippo Fassina

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9171>

DOI: 10.4000/studifrancesi.9171

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 juin 2008

Paginazione: 176-177

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Filippo Fassina, «Jean (c. 1525-1570) et Josias (c. 1560-1626) Mercier. L'amour de la philologie à la Renaissance et au début de l'âge classique, Actes du colloque d'Uzès (2 et 3 mars 2001), réunis par François Roudaut», *Studi Francesi* [Online], 154 (LII | I) | 2008, online dal 30 novembre 2015, consultato il 10 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9171> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9171>

Questo documento è stato generato automaticamente il 10 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Jean (c. 1525-1570) et Josias (c. 1560-1626) Mercier. L'amour de la philologie à la Renaissance et au début de l'âge classique, Actes du colloque d'Uzès (2 et 3 mars 2001), réunis par François Roudaut

Filippo Fassina

NOTIZIA

Jean (c. 1525-1570) et Josias (c. 1560-1626) Mercier. L'amour de la philologie à la Renaissance et au début de l'âge classique, Actes du colloque d'Uzès (2 et 3 mars 2001), réunis par François ROUDAUT, Paris, Champion, 2006 («Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne», 50).

- 1 I contributi raccolti forniscono un quadro completo sulla vita e le opere di Jean Mercier e del figlio Josias, entrambi personalità di spicco nel panorama culturale e letterario cinquecentesco. Jean fu il fondatore degli studi di ebraismo in Francia e aprì nuove strade nel campo dell'interpretazione delle Sacre Scritture, soprattutto dal punto di vista della coerenza all'interno dell'esegesi. Inoltre, i suoi studi di grammatica comparata mettono in discussione l'immutabilità della lingua santa e di conseguenza portano a rivedere la nozione stessa di tempo biblico contrapposto al tempo storico. Tuttavia, questa attività non risulta per nulla legata a un impegno concreto nel panorama politico legato alle agitazioni religiose del tempo, a differenza del figlio Josias, che, come protestante convinto, combatté nelle armate di Enrico IV e fu *Conseiller d'État*. Quest'ultimo divenne celebre non solo per la sua militanza politico-

religiosa, ma anche per i suoi numerosi lavori filologici che portarono a edizioni prestigiose e accurate. I contributi offerti in questi atti evidenziano, nel complesso, come la famiglia Mercier abbia ricoperto un ruolo centrale dal punto di vista culturale, religioso e storico in un periodo di grande tensione e di profondo rinnovamento in tutta Europa. Gli studi contenuti all'interno di quest'opera sono i seguenti: MIREILLE OLMIERE - PIERRE PELLISSERO, *Jean Mercier et sa famille*; FRANCO GIACONE, *Jean Mercier en son temps. Documents nouveaux et pièces liminaires*; JEAN-PIERRE ROTHCHILD, *Les éditions hébraïques de Jean Mercier et les manuscrits hébreux*; SOPHIE KESSLER-MESGUICH, *Jean Mercier et l'araméen*; JEAN-FRANÇOIS MAILLARD, *La kabbale chez Jean Mercier*; CLAUDE-FRANÇOISE BRUNON, *Jean Mercier traducteur d'Horapollon*; FRANCO GIACONE, *Note sur Jean Mercier et l'Ancien Testament*; ROGER ZUBER, *Le livre de famille de Josias Mercier*; LOUIS FAIVRE D'ARCIER, *Josias Mercier éditeur de Darès le Phrygien*; OLIVIER DEVILLERS, *Josias Mercier commentateur des «Annales» de Tacite*.