Brigitte Lourde, *L'avant-discours de "L'Amiral de France" (1584) de La Popelinière: une défense et illustration de la langue française*

Filippo Fassina

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9474>

DOI: 10.4000/studifrancesi.9474

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2007

Paginazione: 640

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Filippo Fassina, «Brigitte Lourde, *L'avant-discours de "L'Amiral de France" (1584) de La Popelinière: une défense et illustration de la langue française*», *Studi Francesi* [Online], 153 (LI | III) | 2007, online dal 30 novembre 2015, consultato il 13 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9474> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9474>

Questo documento è stato generato automaticamente il 13 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Brigitte Lourde, *L'avant-discours de "L'Amiral de France" (1584) de La Popelinière: une défense et illustration de la langue française*

Filippo Fassina

NOTIZIA

BRIGITTE LOURDE, *L'avant-discours de "L'Amiral de France" (1584) de La Popelinière: une défense et illustration de la langue française*, «Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance», LXIX, 1 (2007), pp. 103-129.

- 1 Il presente studio intende analizzare il discorso che precede l'opera di La Popelinière *L'Amiral de France* e che si pone come una vera e propria ripresa della *Deffence* di Du Bellay. L'A. ritiene che – a differenza di quello che sosteneva precedentemente la critica – vi sia un legame indissolubile tra questo discorso e la materia dell'opera (una sorta di trattato di marina) e tale collegamento sarebbe la volontà di andare al di là dei confini, sia dal punto di vista dell'analisi tecnica delle flotte delle potenze europee, sia dal punto di vista dell'uso della lingua francese. L'A. esamina inoltre puntualmente i debiti nei confronti del modello di Du Bellay e dei dibattiti sulla lingua fioriti negli anni precedenti *L'Amiral*. Noto è il legame evidenziato tra lingua e politica, che conduce all'immagine della navigazione come percorso della lingua francese verso orizzonti sopranazionali, senza nascondere una chiara propaganda colonialista da parte di La Popelinière. Da notare che in appendice l'A. inserisce per intero il testo dell'*avant-propos* con alcune indicazioni sui criteri utilizzati nella redazione del testo.