Madame de Brégy, *La Reflexion de la Lune sur les hommes* (1654)

Daniela Dalla Valle

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9508>

DOI: 10.4000/studifrancesi.9508

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2007

Paginazione: 649

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Daniela Dalla Valle, «Madame de Brégy, *La Reflexion de la Lune sur les hommes* (1654)», *Studi Francesi* [Online], 153 (LI | III) | 2007, online dal 30 novembre 2005, consultato il 09 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9508> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9508>

Questo documento è stato generato automaticamente il 9 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Madame de Brégy, *La Reflexion de la Lune sur les hommes* (1654)

Daniela Dalla Valle

NOTIZIA

MADAME DE BRÉGY, *La Reflexion de la Lune sur les hommes* (1654), éd. Constant VENESOEN, Paris, Champion, 2006, pp. 177.

- ¹ Il testo che viene qui riprodotto seguì un'opera precedente, *La sphère de la Lune composée de la tête de la femme*, pubblicato dalla contessa de Brégy nel 1652, decisamente antifemminista. In questa seconda opera l'atteggiamento della contessa si sposta sugli uomini, attaccati anche loro in un'ottica pessimista più generalizzata. L'edizione è corredata da una prefazione, in cui la scrittrice è lumeggiata all'interno del preziosismo, con una particolare attenzione alla sua cultura classica. Il testo è indubbiamente interessante nella storia del moralismo secentesco.