Aa. Vv., «Bulletin des Amis d'André Gide», n. 155

Emanuele Kanceff

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9657>

DOI: 10.4000/studifrancesi.9657

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2007

Paginazione: 694

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Emanuele Kanceff, «Aa. Vv., «Bulletin des Amis d'André Gide», n. 155», *Studi Francesi* [Online], 153 (LI | III) | 2007, online dal 30 novembre 2015, consultato il 12 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9657> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9657>

Questo documento è stato generato automaticamente il 12 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Aa. Vv., «Bulletin des Amis d'André Gide», n. 155

Emanuele Kanceff

NOTIZIA

«Bulletin des Amis d'André Gide», n. 155, XL^e année, vol. XXXV, juillet 2007, pp. 365-524.

- 1 Dopo un articolo di Catherine GRAVET, *D'un portrait graphologique: «infiniment séduisant»*, in cui si disquisisce sulla “scienza” della grafologia ma ci si arricchisce anche di notizie su Gide, Hélène Legros, Aline Mayrisch e soprattutto sul protagonista, Alexis Curvers, il fascicolo si costruisce attorno a due temi: «Autour de *Corydon*», con il dossier preparatorio del romanzo e le lettere raccolte da Gide, il tutto presentato da Alain GOULET, e «Souvenirs et témoignages», con lo scritto di Jean-Marie PAISSE, *Une rencontre mémorable*, l'incontro con Gide dell'autore allora giovinetto. Tra i due s'inseriscono le consuete puntate dei diari inediti di Robert Levesque e di Jean Lambert. Seguono, poi, le consuete rubriche, che comprendono i Dossiers de presse di *Feuilles de route* e di *Thésée*.