David Nott, Vailland: “*Un Jeune Homme seul*” and “*325 000 francs*”

Emanuele Kanceff

Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9670>

DOI: 10.4000/studifrancesi.9670

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 décembre 2007

Paginazione: 696

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Emanuele Kanceff, «David Nott, Vailland: “*Un Jeune Homme seul*” and “*325 000 francs*”», *Studi Francesi* [Online], 153 (LI | III) | 2007, online dal 30 novembre 2015, consultato il 12 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9670> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9670>

Questo documento è stato generato automaticamente il 12 janvier 2021.

Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

David Nott, Vailland: “Un Jeune Homme seul” and “325 000 francs”

Emanuele Kanceff

NOTIZIA

DAVID NOTT, *Vailland: “Un Jeune Homme seul” and “325 000 francs”*, London, Grant & Cutler Ltd, 2005, pp. 89 (Coll. «Critical Guides in French Texts», 138).

- 1 Segnaliamo questa utile e chiara guida a testi non estremamente praticati, opera di un professore emerito della Lancaster University. Essi (rispettivamente del 1951 e del 1955) appartengono a un periodo delicato di Vaillant quanto ai rapporti con il Partito Comunista francese, alle concezioni della letteratura come strumento politico e della poetica socio-politica, all'illusione di poter scrivere per il popolo e solo per il popolo. Nott ne ricrea i contesti creativi, ne studia gli antecedenti, ne analizza i temi conduttori, per concludere con un discorso più generale su letteratura e società attorno al 1960. Una utile bibliografia selettiva offre al lettore gli strumenti essenziali per approfondire il problema.