Le travail du Designer comme construction d'un mode d'existence particulier pour les objets industriels

Sophie Dubuisson

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/tc/482>

DOI : 10.4000/tc.482

ISSN : 1952-420X

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 1996

ISSN : 0248-6016

Référence électronique

Sophie Dubuisson, « Le travail du Designer comme construction d'un mode d'existence particulier pour les objets industriels », *Techniques & Culture* [En ligne], 27 | 1996, mis en ligne le 28 octobre 2005, consulté le 29 septembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/tc/482> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/tc.482>

Ce document a été généré automatiquement le 29 septembre 2022.

Tous droits réservés

Le travail du Designer comme construction d'un mode d'existence particulier pour les objets industriels

Sophie Dubuisson