Film ou vidéo, réflexions sur la pérennité d'une controverse technique

Jérôme Bourdon

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/tc/730>

DOI : 10.4000/tc.730

ISSN : 1952-420X

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 1991

ISSN : 0248-6016

Référence électronique

Jérôme Bourdon, « Film ou vidéo, réflexions sur la pérennité d'une controverse technique », *Techniques & Culture* [En ligne], 16 | 1991, mis en ligne le 10 janvier 2006, consulté le 29 septembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/tc/730> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/tc.730>

Ce document a été généré automatiquement le 29 septembre 2022.

Tous droits réservés

Film ou vidéo, réflexions sur la pérennité d'une controverse technique

Jérôme Bourdon