Techniques et cosmogonie

Persistances et abandons dans la céramique maya du Yucatan

Marie-Odile Marion

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/tc/813>

DOI : 10.4000/tc.813

ISSN : 1952-420X

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 1988

ISSN : 0248-6016

Référence électronique

Marie-Odile Marion, « Techniques et cosmogonie », *Techniques & Culture* [En ligne], 11 | 1988, mis en ligne le 16 janvier 2006, consulté le 29 septembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/tc/813> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/tc.813>

Ce document a été généré automatiquement le 29 septembre 2022.

Tous droits réservés

Techniques et cosmogonie

Persistances et abandons dans la céramique maya du Yucatan

Marie-Odile Marion