Bibliografie/filmografie/sitografie

Bibliographie/filmographie/sitographie

Bibliography/filmography/sitography

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/temoigner/1108>

DOI : 10.4000/temoigner.1108

ISSN : 2506-6390

Éditeur :

Éditions du Centre d'études et de documentation Mémoire d'Auschwitz, Éditions Kimé

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2014

Pagination : 135

ISBN : 978-2-84174-674-3

ISSN : 2031-4183

Référence électronique

« Bibliografie/filmografie/sitografie », *Témoigner. Entre histoire et mémoire* [Online], 118 | 2014, Online op 01 octobre 2015, geraadpleegd op 23 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/temoigner/1108> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/temoigner.1108>

Beknopte bibliografie

- Carlos Acuña e.a., *Juicio, castigos y memoria*, Buenos Aires: Nueva Visión, 1995.
- Pilar Calveiro, *Pouvoir et disparition. Les camps de concentration en Argentine*, Parijs: La Fabrique, 2006.
- Emilio Crenzel (red.), *Los desaparecidos en la Argentina: Memorias, representaciones e ideas (1983-2008)*, Buenos Aires: Biblos, 2010.
- Susana Draper, *Afterlives of Confinement. Spatial Transitions in Post-Dictatorship Latin America*, Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2012.
- Claudia Feld & Jessica Stites Mor (red.), *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*, Buenos Aires: Paidós, 2009.
- Antonia García Castro, *La Mort lente des disparus au Chili sous la négociation civils-militaires (1973-2002)*, Parijs: Maisonneuve & Larose, 2002.
- Macarena Gómez-Barris, *Where Memory Dwells: Culture and State Violence in Chile*, Berkeley: University of California Press, 2009.
- Elizabeth Jelin, *Los trabajos de la memoria*, Madrid & Buenos Aires: Siglo XXI, 2002.
- Luis Roniger & Mario Sznajder, *El legado de las violaciones de los derechos humanos en el Cono Sur*, Buenos Aires: Al Margen, 2005.
- Valentina Salvi, *De vencedores a víctimas. Memorias militares sobre el pasado reciente en la Argentina*, Buenos Aires: Biblos, 2013.
- Hugo Vezzetti, *Sobre la violencia revolucionaria. Memorias y olvidos*, Buenos Aires: Siglo XXI, 2009.

Filmografie

ARGENTINIË

- *La Historia oficial* van Luis Puenzo (1984)
- *Les trottoirs de Saturne/ The Pavements of Saturn* van Hugo Santiago (1985)
- *El exilio de Gardel (Tangos)* van Fernando Solanas (1985)
- *La Noche de los Lápices* van Hector Olivera (1986)
- *Garage Olimpo* van Marco Bechis (1999)
- *Yo, Sor Alice* van Alberto Marquardt (1999)
- *Kamchatka* van Marcelo Piñeyro (2001)
- *Los rubios* van Albertina Carri (2003)
- *Buenos Aires 1977* van Adrián Caetano (2005)
- *Terre de refuge: récits de l'exil* van Hernán Belón en Favio Fischer (2005)
- *El secreto de sus ojos* van Juan José Campanella (2009)
- *La mirada invisible* van Diego Lerman (2010)
- *Infancia clandestina* van Benjamín Ávila (2012)
- *Espacios de memoria* van Estela en Sebastian Schindel (2012)

CHILI

- *La Batalla de Chile* van Patricio Guzmán (1975-1979)
- *Missing* van Costa Gavras (1982)
- *Chile, la memoria obstinada* van Patricio Guzmán (1996)
- *El caso Pinochet* van Patricio Guzmán (2001)
- *Machuca* van Andrés Wood (2004)
- *Salvador Allende* van Patricio Guzmán (2004)
- *Calle Santa Fe* van Carmen Castillo (2007)
- *Nostalgia de la Luz* van Patricio Guzmán (2010)
- *Post mortem* van Pablo Larraín (2010)
- *No* van Pablo Larraín (2012)

URUGUAY

- *State of siege* van Costa Gavras (1972)
- *Decíle a Mario que no vuelva* van Mario Handler (2007)
- *Paisito* van Ana Diez (2010)

Sitografie

- www.memoriaabierta.org.ar/
- www.comisionporlamemoria.org/
- www.espaciomemoria.ar/
- www.museodelamemoria.cl/
- <http://revista.historiayjusticia.org/>
- <http://memoria.ides.org.ar/>
- www.riehr.com.ar/index.php
- <http://museodelamemoria-montevideo.blogspot.fr/>