Transatlantica

Revue d'études américaines. American Studies Journal

Hors-série | 2021

Numéro anniversaire : 20 ans de la revue

Avant-propos

Mathieu Duplay

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/transatlantica/17440>

DOI : 10.4000/transatlantica.17440

ISSN : 1765-2766

Éditeur

Association française d'Etudes Américaines (AFEA)

Référence électronique

Mathieu Duplay, « Avant-propos », *Transatlantica* [En ligne], Hors-série | 2021, mis en ligne le 01 octobre 2021, consulté le 11 octobre 2021. URL : <http://journals.openedition.org/transatlantica/17440> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/transatlantica.17440>

Ce document a été généré automatiquement le 11 octobre 2021.

Transatlantica – Revue d'études américaines est mise à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Avant-propos

Mathieu Duplay

- 1 2001 : l'Association Française d'Études Américaines crée une nouvelle revue, *Transatlantica*, d'emblée destinée à paraître uniquement en ligne. La démarche est originale et audacieuse. L'AFEA est très fière de sa revue papier, la *Revue Française d'Études Américaines* (RFEA), dont la belle santé est évidente ; pourquoi dans ces conditions se lancer dans une telle aventure ? Marquée par l'essor des médias numériques, l'époque est favorable à de telles initiatives. La dématérialisation lève quelques-unes des contraintes avec lesquelles les publications scientifiques devaient compter jusqu'alors. La taille des articles, la longueur des numéros ne sont plus soumises aux mêmes restrictions qu'auparavant ; les liens hypertexte, entre autres possibilités révolutionnaires du multimédia, permettent de mobiliser des ressources auxquelles les publications papier n'ont pas accès, ou pas avec la même facilité. Il devient envisageable d'imaginer des formats rédactionnels nouveaux, de nature à favoriser les débats critiques et à rendre compte d'une recherche en train de se faire, en lien étroit avec l'actualité scientifique. Enfin, le *World Wide Web* permet à l'information de circuler sans restriction dans un espace aux dimensions du monde ; l'heure est donc venue d'aller à la rencontre de lectorats nouveaux et, grâce au choix du libre accès, d'accroître le rayonnement international de la recherche américaniste française.
- 2 2021 : le pari est plus que tenu. En vingt ans, *Transatlantica* s'est imposée comme une revue de référence en études américaines, à égalité avec la RFEA. S'il a toujours été d'une grande régularité, le rythme de la publication s'est accéléré peu à peu – signe du dynamisme d'une équipe éditoriale toujours à l'affût de propositions novatrices, mais aussi de la fécondité des travaux menés par les membres de l'AFEA, auxquels s'ajoutent de plus en plus de contributions de nos collègues internationaux. Les thématiques retenues sont ambitieuses, inattendues, stimulantes ; les nouveaux objets, les nouvelles méthodes de la recherche américaniste ont toute leur place dans des numéros qui, par leur diversité, révèlent la vitalité d'une discipline en plein essor. Le recours au numérique ne présente plus le même caractère de nouveauté qu'à l'époque de la création : au fil du temps, les revues en ligne se sont multipliées ; mais *Transatlantica* n'a rien perdu de son originalité qui, dès le départ, tenait moins au média employé qu'à

une démarche rédactionnelle à la fois souple et inventive. Il y a là la meilleure justification d'un choix qui, on le voit bien, répondait à un besoin profond, que les nouvelles technologies ont permis de satisfaire mais qui existait depuis bien plus longtemps qu'elles. Revue pionnière, *Transatlantica* a toujours su que sa place était en avant.

- 3 Vingt ans : un tel anniversaire mérite bien d'être célébré, et c'est à quoi s'emploie le présent numéro. Je n'oublie pas cependant qu'à vingt ans, c'est d'abord à l'avenir que l'on pense. Celui de *Transatlantica* m'inspire un optimisme mêlé d'impatience : j'ai hâte d'y être, tant chaque nouvelle livraison apporte son lot de découvertes et d'idées neuves. L'aventure continue, et c'est d'abord cela qu'il y a lieu aujourd'hui de fêter.

AUTEUR

MATHIEU DUPLAY

Université de Paris, LARCA, président de l'Association Française d'Études Américaines (AFEA)