Le centre de Documentation en Histoire de l'Éducation de l'IUFM de l'Académie de Montpellier

Pierre Guibbbert

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/trema/1788>

DOI : 10.4000/trema.1788

ISSN : 2107-0997

Éditeur

Faculté d'Éducation de l'université de Montpellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 1998

Pagination : 3-12

ISSN : 1167-315X

Référence électronique

Pierre Guibbbert, « Le centre de Documentation en Histoire de l'Éducation de l'IUFM de l'Académie de Montpellier », *Tréma* [En ligne], 14 | 1998, mis en ligne le 03 juillet 2013, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/trema/1788> ; DOI : 10.4000/trema.1788

Ce document a été généré automatiquement le 21 avril 2019.

Tréma

Le centre de Documentation en Histoire de l'Education de l'IUFM de l'Académie de Montpellier

Pierre Guibbbert

- 1 En octobre 1992, une décision du Conseil Scientifique et Pédagogique de l'I.U.F.M. de Montpellier a autorisé l'implantation d'un **Centre de Documentation en Histoire de l'Education**. Les statuts régissant son fonctionnement ont été définis et approuvés par le Conseil Scientifique et Pédagogique et le Conseil d'Administration de l'I.U.F.M. les 13 et 14 juin 1995.
- 2 Ce fonds d'archives complète les collections du Centre de Ressources Documentaires centré sur la pédagogie et les didactiques contemporaines. Il est doté d'un budget propre. Ouvert en période scolaire du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et l'après-midi sur rendez-vous, il dispose de locaux et de moyens techniques performants (postes informatiques, équipement audiovisuel) mis à la disposition de ses usagers auxquels il offre des services variés :
 - il met ses archives à la disposition des étudiants, des enseignants et des chercheurs qui entreprennent de développer des travaux sur l'histoire des didactiques et l'histoire de l'enseignement ou d'ouvrir leur enseignement à des perspectives historiques ;
 - à la demande de particuliers ou d'institutions, il procède à des investigations (bibliographiques, iconographiques et autres), réalise des documents (bibliographies, dossiers documentaires, séries photographiques, vidéos, etc.), conçoit et met en place des expositions.
- 3 *CENTRE DE DOCUMENTATION EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION*
IUFM de l'Académie de Montpellier - 2, place Marcel Godechot Tél. : 04 67 61 83 56 et 04 67 61 83 55 - Télécopie/Modem : 04 67 61 83 10

1. Conservation

- 4 A l'origine le Centre de Documentation en Histoire de l'Education a été constitué à partir de la donation d'une collection particulière de 3 500 volumes et 500 films pédagogiques à vues fixes. Depuis cette date, grâce à de nombreux dons et dépôts certifiés effectués par des particuliers et des établissements scolaires, le volume des documents conservés s'est considérablement accru. Des protocoles d'échanges établis avec le Centre Régional de Documentation Pédagogique de l'Académie de Montpellier, le Georg-Eckert Institut de Braunschweig et la Cinémathèque de Toulouse ont aussi contribué à ce développement. Une association du type loi 1901 - **Les Amis de la Mémoire pédagogique** - soutient l'action patrimoniale et scientifique du Centre. Elle s'attache tout particulièrement à recueillir les traces de la mémoire enseignante locale du département et de la région.
- 5 Au 1^{er} janvier 1999, le fonds comprenait plus de 15 000 manuels et ouvrages de référence scolaires, environ 8 500 numéros de revues pédagogiques, plus de 4 000 films à vues fixes, des cahiers d'élèves, des tableaux didactiques, des cartes géographiques murales, des séries photographiques, des disques pédagogiques et des outils d'enseignement anciens. Dans la perspective d'une complémentarité avec d'autres archives spécialisées, le Centre de Documentation en Histoire de l'Education de l'I.U.F.M. de Montpellier a choisi de développer tout particulièrement le secteur des images pédagogiques.

Figure 2 : Le plus ancien des ouvrages illustrés conservés au Centre de Documentation date de 1749 : frontispice à gauche et page de titre à droite.

ANONYME (série d'entretiens d'un prêtre s'adressant à un chevalier) : Le spectacle de la Nature, ou Entretien sur les particularités de l'Histoire Naturelle [...] – Troisième partie, Tome quatrième. Paris, Atelier Veuve Estienne & fils, 1799. Imprimatur Royal : le 15 décembre 1738.

2. Catalogage

- 6 Sept fichiers spécialisés - **Ouvrages, Films, Revues, Tableaux, Cahiers, Disques, Documents** - rassemblent les informations bibliographiques et muséographiques. Ces fichiers contiennent une zone d'informations communes comportant 29 champs identiques et une zone d'informations spécifiques. La zone commune sert de base à la constitution d'un fichier général pilotant l'ensemble des fichiers spécialisés. Un huitième fichier - **Ecoles Normales** - réunit les informations relatives à la vie des anciennes Ecoles Normales de l'Hérault. Cette informatisation permet d'établir des corpus bibliographiques en fonction de critères multiples. Cependant des fichiers sectoriels comportant jusqu'à 78 champs de données complètent ce dispositif en fonction des besoins particuliers de certaines recherches didactiques. A ce jour trois fichiers de ce type ont été constitués qui couvrent les domaines les plus souvent explorés : l'Histoire, la grammaire française et l'apprentissage de la lecture.

Documents CONSERVÉS au 1 ^{er} janvier 1999 ⁽¹⁾					
Ouvrages	Quantités	Ouvrages	Quantités	Ouvrages	Quantités
Ouvrages – fonds propres	12 500 env.	Films fixes – fonds propres	2 700 env.	Disques	400 env.
Ouvrages – doubles	2 271	Films fixes – doubles	803	Planches et tableaux muraux	440 env.
Ouvrages – dépôts	635	Films fixes – dépôts	630	Photogr., images pédago.	2 800 env.
Total — Ouvrages	15 406 env.	Total — Films	4 133 env.	Autres documents	200 env.
Revue – fonds propres	8 500 env.	Cahiers – fonds propres	430 env.	Total – documents div.	3 740 env.
Revue – doubles	600 env.	Cahiers – doubles	63	TOTAL Général	32 972 env.
Total – Revues	9 100 env.	Total – Cahiers	493 env.		

(1) La distorsion entre le nombre d'ouvrages conservés et le nombre d'ouvrages catalogués s'explique par le fait que certains ouvrages réunissant la matière de plusieurs disciplines - par exemple des manuels d'Histoire et de Géographie - sont répertoriés plusieurs fois.

Documents CATALOGUES au 1 ^{er} janvier 1999					
Ouvrages	Quantités	Ouvrages	Quantités	Ouvrages	Quantités
Ouvrages – fonds propres	12 990	Films fixes – fonds propres	2 612	Disques	356
Ouvrages – doubles	2 271	Films fixes – doubles	803	Planches et tableaux muraux	160
Ouvrages – dépôts	635	Films fixes – dépôts	630	Photogr., images pédago.	2 412
Total — Ouvrages	15 896	Total — Films	4 045	Autres documents	200
Revue – fonds propres	7 420	Cahiers – fonds propres	371	Total – documents div.	2 928
Revue – doubles	478	Cahiers – doubles	63	TOTAL Général	31 201
Total – Revues	7 898	Total – Cahiers	434		

- 7 Pour compléter leur information, les étudiants et les chercheurs peuvent consulter sur place les catalogues d'autres archives spécialisées dans la conservation des manuels scolaires comme le Georg-Eckert Institut de Braunschweig (ouvrages scolaires européens), le Service d'Histoire de l'éducation (manuels de grec, de latin et d'italien) et la Bibliothèque municipale de Toulouse (manuels d'Histoire français).

Dispersion par disciplines						
Disciplines	Ouvrages	Revues	Films	Cahiers	Tableaux	Totaux
Français	3 683	474	6	49	28	4 240
Éducation – Psychologie	943	2 610	32	32	107	3 724
Histoire	1 671	504	412	55	613	3 255
Géographie	1 084	554	552	37	983	3 210
Sciences	815	626	606	74	596	2 717
Mathématiques	1 239	11	5	9	0	1 264
Religion	542	35	586	0	0	1 161
Livres uniques, Encyclopédies	137	735	0	73	0	945
E.P.S.	208	601	50	18	0	877
Physique – Chimie	394	205	13	8	92	712
Éducation et récréation	302	107	242	3	0	654
Instruction civique – Morale	361	99	24	8	0	492
Arts plastique / Musique	205	73	39	42	56	415
Espagnol	362	3	0	3	0	368
Philosophie	277	70	0	8	0	355
A.E.S. (Droit, Economie, etc)	326	16	0	0	0	342
Anglais	324	2	4	1	0	331
Latin	216	1	0	0	0	217
Grec ancien	70	0	0	2	0	72
Allemand	180	1	0	0	0	181
T.M.E.	58	9	0	3	2	72
Technologie	31	3	0	0	0	34
Italien	45	0	0	0	0	45
Portugais	24	0	0	0	0	24

Dispersion par niveaux				
Niveaux	Ouvrages	Revues	Cahiers	Totaux
Écoles maternelles	164	292	6	462
Enseignement primaire	4 144	1 679	122	5 936
Enseignement primaire supérieur	235	18	4	257
Écoles normales	123	4	42	167
Enseignement technique court	231	16	2	249
Enseignement secondaire	4 807	739	34	5 573
Enseignement supérieur	528	82	0	605
Enseignement pour adultes	80	3	3	86
Niveaux divers ou non-précisés	3 205	2 622	151	6 075

Dispersion chronologique (Ouvrages)			
Période	Quantité	Dispersion	Quantité
1736 – 1850	274	Ouvrages antérieurs à 1851 Soit une moyenne de 2,42 ouvrages par an	274
1851 – 1870	333	Ouvrages antérieurs à 1871 Soit une moyenne de 16,65 ouvrages par an	607
1871 – 1918	1 758	Ouvrages antérieurs à 1919 Soit une moyenne de 39,62 ouvrages par an	2 365
1919 – 1939	1 853	Ouvrages antérieurs à 1940 Soit une moyenne de 68,23 ouvrages par an	4 218
1940 – 1944	293	Ouvrages antérieurs à 1945 Soit une moyenne de 58,60 ouvrages par an	4 511
1945 – 1957	1 750	Ouvrages antérieurs à 1958 Soit une moyenne de 134,61 ouvrages par an	6 261
1958 – 1971	2 865	Ouvrages antérieurs à 1972 Soit une moyenne de 204,64 ouvrages par an	9 126
1972 – 1998	4 499	Ouvrages antérieurs à 1999 Soit une moyenne de 166,62 ouvrages par an	13 625

Dispersion par genres (Ouvrages)			
Genre	Quantité	Genre	Quantité
Souvenirs, écrits commémoratifs	58	Fictions	340
Atlas	69	Traité	447
Dictionnaires scolaires	120	Anthologies, éditions classiques	513
Règlements, doc. administratifs	122	Études, travaux universitaires	1 145
Biographies	148	Livres du maître	1 355
Annales	169	Manuels scolaires	8 656
Lectures, recueils documentaires	237	Divers	219

Dispersion géographique (Manuels étrangers)			
Pays	Quantité	Pays	Quantité
Allemagne / R.D.A. / R.F.A.	498	Suède	12
Espagne	241	Pays du Maghreb	11
Suisse	52	Lettonie	9
Belgique	39	Russie / U.R.S.S.	8
Grèce	27	Danemark	7
Canada	25	Roumanie	7
Italie	24	U.S.A.	7
Portugal	22	Djibouti	5
Autriche	19	Hollande	4
Amérique latine	14	Slovaquie	2
Grande-Bretagne	13	Afrique noire	1
TOTAL Manuels étrangers			1 047

3. Fréquentation

- 8 Le Centre de Documentation en Histoire de l'Education a fait l'objet de nombreuses présentations collectives : étudiants en Histoire et en Sciences du Langage de l'Université Paul Valéry, documentalistes, enseignants français et étrangers en stage à l'I.U.F.M., etc.

En dehors de ces contacts ponctuels, il a documenté 179 projets individuels d'ampleurs variables.

Champs disciplinaires	Mémoires I.U.F.M.	Mémoires licence	Mémoires maîtrise	D.E.A.	Thèses	Recherche publications	Documentation pédagogique	Autres	Totaux
Histoire	1	1	21	4	2	12	3	1	45
Sciences du langage	1	16	2	13	4	3	2	2	43
Sciences de l'Éducation	1	6	4	1	0	6	2	3	23
Espagnol	0	1	2	0	1	5	0	0	9
Géographie	0	0	0	0	0	6	2	0	8
Arts	0	0	1	0	0	4	1	1	7
Philosophie	0	0	0	0	0	5	1	0	6
Sciences Naturelles	0	1	1	1	2	1	0	0	6
S.T.A.P.S.	0	0	0	0	0	3	2	0	5
Littérature française	0	0	0	0	0	2	0	2	4
Physique	0	0	0	0	1	3	0	0	4
Mathématiques	1	0	0	0	1	1	0	0	3
Morale	0	0	0	0	0	3	0	0	3
Religion	0	0	0	0	0	3	0	0	3
Anglais	0	0	0	1	0	1	0	0	2
Grec	0	2	0	0	0	0	0	0	2
Allemand	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Chimie	0	0	0	0	0	1	0	0	1
Latin	0	0	0	1	0	0	0	0	1
Océlan	0	0	0	0	0	0	1	0	1
Psychologie	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Totaux	4	27	31	21	13	60	14	9	179

Catégorie	Quantité	Catégorie	Quantité
Étudiants — I.U.F.M.	9	Étudiants université	79
Enseignants — I.U.F.M.	55	Enseignants université	15
Enseignants — 1 ^{er} et 2 nd degré	17	Autres	4

4. Recherche

- 9 Le Centre de Documentation en Histoire de l'Éducation de l'I.U.F.M. de Montpellier est en relations suivies avec divers centres d'études spécialisés comme l'Institut Jean Vigo (Perpignan), l'Institut Georg-Eckert (Braunschweig), le Service d'Histoire de l'Éducation (Paris) et le Musée National de l'Éducation (Rouen).
- 10 Il a servi de base logistique à un groupe de recherche pluridisciplinaire sur les manuels scolaires, dirigé par Michèle Verdelhan et reconnu par la D.R.E.D., ainsi qu'à divers travaux scientifiques entrepris sous l'égide du laboratoire ERES de l'Université des Sciences et Techniques du Languedoc. Il est organiquement associé aux recherches de deux E.A.D. de l'Université Paul Valéry (Centre d'Histoire de l'Historiographie et Equipe Didaxis du département Sciences du Langage).
- 11 Actuellement, il est engagé à des qualités dans trois programmes de recherche. Dans le cadre du projet *Enseigner la région*, piloté par monsieur Pierre Boutan, le Centre de Documentation en Histoire de l'Éducation est chargé de cataloguer les ressources pédagogiques régionales et d'organiser une exposition historique mettant en scène les représentations de la Région Languedoc-Roussillon à l'école primaire. Dans le cadre de l'inventaire des sources de l'histoire de la formation des maîtres (Projet national de

l'I.N.R.P engagé sous la responsabilité d'Anne-Marie Chartier et Pierre Caspard), recherche et inventaire des archives des anciennes Ecoles Normales de la Région Languedoc-Roussillon. Enfin, dans le cadre de l'accord de partenariat associant l'I.U.F.M. de Montpellier et le Georg-Eckert Institut de Braunschweig, enquête sur *La guerre des écoles (1871-1945)* co-dirigée par Rainer Riemenschneider et Pierre Guibbert.

5. Réalisations et productions

5.1. Expositions

- 12 Dans le cadre de *La Fureur de Lire* (12 octobre - 13 novembre 1993), avec le concours de la D.R.A.C., de la région Languedoc-Roussillon et de la municipalité de Montpellier, conception et mise en place d'une exposition à la Bibliothèque municipale de Montpellier sur le thème *L'Europe dans les manuels scolaires (1850-1950)*. Cette exposition a donné matière à un catalogue illustré, préface de Robert Ferras, présentation et textes de Pierre Guibbert (Montpellier, I.U.F.M., 1993, 48 p.).
- 13 Pour le compte du Centre Vaclusien d'Egyptologie, participation à la conception et à la mise en place d'une exposition à la Médiathèque Ceccano d'Avignon sur le thème *L'Egypte ancienne dans les manuels scolaires*, (mars 1994). Cette exposition a donné matière à un catalogue illustré, préface de Charles-Olivier Carbonell, présentation de Bernard Germain (Avignon, Médiathèque Ceccano, 1994, 28 p.).
- 14 Dans le cadre du festival *Confrontations*, pour le compte de l'Institut Jean Vigo, conception et mise en place d'une exposition au Palais des Congrès de Perpignan sur le thème *L'Ecole raconte l'Histoire de France* (avril 1994). Cette exposition a donné matière à un catalogue illustré, préface de Charles-Olivier Carbonell, présentation et textes de Pierre Guibbert (Perpignan, Institut Jean Vigo, 1994, 87 p.).
- 15 Participation à la commémoration du quatrième centenaire du Lycée Henri IV de Béziers (juin 1994).
- 16 Fourniture de documents pour une exposition organisée au C.E.S. de Mauguio sur le thème : *Ecole et écoliers d'autrefois* (juin 1994).
- 17 Fourniture de matériel pour une exposition organisée par les Archives départementales de l'Hérault sur le thème : *Ecole et écoliers dans l'Hérault*, (février 1995). Réalisation d'un document pédagogique intitulé *L'Ecole autrefois* pour le compte du service éducatif des Archives Départementales de l'Hérault.
- 18 Conception, réalisation et mise en place d'une exposition pour le compte du Georg-Eckert Institut de Braunschweig sur le thème : *L'Ecole de la France* (février 1995).
- 19 Fourniture de documents pour une exposition organisée par la municipalité de Saint-Paul-et-Valmalle sur le thème : *Instituteurs et écoliers sous la IIIe république* (octobre 1997).
- 20 Fourniture de documents pour une exposition organisée par **Les Amis de la Mémoire pédagogique** au C.R.D.P. de Montpellier sur le thème : *Ecole et écoliers d'autrefois* (octobre 1998).
- 21 Projets : Conception, mise en place et animation d'une exposition *Richelieu* accompagnant un colloque international de recherche historique organisé à Richelieu en novembre 1999 par le Centre d'histoire du XVIIe siècle (C.N.R.S. et l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales). En association avec l'Université de Toulouse Le Mirail, organisation

d'une exposition et d'un colloque sur le thème *L'Ecole, la Vigne, le vin : de Bacchus à Jules Ferry*, juin 2000).

5.2. Catalogues

- **Français - Ecriture (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion alphabétique par auteurs et par titres. - 2.) Dispersion chronologique (octobre 1995, 11 p.)
- **Français - Lecture : G.S./C.P. - Pédagogie de la lecture (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion alphabétique par auteurs et par titres. - 2.) Dispersion chronologique (octobre 1995, 39 p.)
- **Français - Rédaction, Rhétorique (Ouvrages)**
 - 1.) **Rédaction** : dispersion alphabétique par auteurs et par titres. - 2.) dispersion chronologique. - 3.) **Rhétorique** : dispersion alphabétique par auteurs et par titres. - 4.) dispersion chronologique (octobre 1995, 27 p.)
- **Géographie (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion chronologique et par niveaux. - 2.) Catalogue alphabétique par auteurs (1993, 69 p.)
- **Géographie (Films fixes)**
 - 1.) Catalogue thématique. - 2.) Catalogue alphabétique par titres. - 3.) Catalogue alphabétique par éditeurs (1993, 69 p.)
- **Histoire (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion chronologique et par niveaux. - 2.) Catalogue alphabétique par auteurs (1993, 101 p.)
- **Histoire (Films fixes)**
 - 1.) Catalogue thématique. - 2.) Catalogue alphabétique par titres. - 3.) Catalogue alphabétique par éditeurs (1993, 64 p.)
- **Morale (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion alphabétique par auteurs et par titre. - 2.) Dispersion chronologique (octobre 1995, 19 p.)
- **Philosophie (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion alphabétique par auteurs et par titres. - 2.) Dispersion chronologique (octobre 1995, 27 p.)
- **Religion (Ouvrages)**
 - 1.) Dispersion chronologique et par types. - 2.) Catalogue alphabétique par auteurs et par titres (janvier 1996, 71 p.)
- **Catalogue du fonds Etienne Verley**
 - Catalogue alphabétique par auteurs (1993, 23 p.)
- **Lycée Joffre (Catalogue des ouvrages déposés)**
 - Catalogue alphabétique par auteurs, (mai 1994, 14 p.)
- **Cinémathèque de Toulouse (Catalogue des films déposés)**
 - 1.) Catalogue alphabétique par titres. - 2.) Catalogue thématique (décembre 1994, 28 p.)
- **Don de madame Françoise Genty et de monsieur Raymond Huard (Ouvrages)**
 - Catalogue alphabétique par auteurs (janvier 1995, 9 p.)

5.3. Productions vidéos

22 Géographie : l'Europe

Les Continents, Les Editions Nouvelles pour l'Enseignement, N° 2219 - *L'Europe*, Les Editions Nouvelles pour l'Enseignement, N° 2220 - *Allemagne, 1^{re} partie*, Fixus Films - *Allemagne, 2^e partie*, Fixus Films - *Angleterre*, Les Films Alfred Carlier, N° 1007 - *La Grèce*, Les Films Alfred Carlier, N° 1018 - *Italie - 1^{re} partie*, Fixus Films - *Italie - 2^e partie*, Fixus Films - *Volcans d'Italie*, Editions Voir et Penser, P306 - *Une éruption de l'Etna*, Pathéorama, N° 602 - *Voyage à Venise*, Paris Match et O.D.F. - *L'Ancienne Russie*, Les Films Alfred Carlier, N° 1023 - *Fleuves russes*, Les Editions Nouvelles pour l'Enseignement, N° 2313 - *Fleuves russes - La Volga*, Les Editions Nouvelles pour l'Enseignement, N° 2314 - *U.R.S.S., film N° 1*, Fixus Films - *U.R.S.S., film N° 2*, Fixus Films - *U.R.S.S., film N° 3*, Fixus Films - *U.R.S.S., film N° 4*, Fixus Films - *La Suisse*, Les Films Alfred Carlier, N° 1004.

23 Les grands hommes disent l'Histoire de France

Vercingétorix, O.S.E.F. - *Charlemagne*, O.S.E.F. - *Saint-Louis*, Votre Cinémathèque N° 1305 - *La guerre de Cent ans : Charles V et Du Guesclin*, L'Enseignement par le film - *Jeanne d'Arc*, E.N.E. N° 3142 - *Louis XI*, L'Enseignement par le film, HE23 - *Bayard, le chevalier sans peur et sans reproche*, L'Enseignement par le film, HE25 - *François 1^{er}, roi chevalier et père des lettres*, L'Enseignement par le film, HE26 - *Un roi populaire, Henri IV - Sully*, L'Enseignement par le film, HE28 - *Richelieu*, E.N.E. N° 3106 - *Louis XIV*, E.N.E. N° 3108 - *Dupleix et Montcalm*, E.N.E. N° 3110 - *Les héros des années républicaines : Carnot - Hoche - Marceau*, L'Enseignement par le film, HE35 - *Consulat et Empire[Napoléon]*, E.N.E. N° 3123 - *Gambetta*, E.N.E. N° 3113 - *Lyautey*, E.N.E., N° 3113.

24 L'Egypte ancienne sur les écrans scolaires

L'Orient, L'Enseignement par le film, HG1 - *Antiquité : de l'Egypte à la Grèce*, Les Editions filmées, N° 924 - *Le costume égyptien*, Les Editions filmées, N° 977 - *L'écriture et la littérature égyptienne*, Les Editions filmées, N° 976 - *La maison égyptienne*, Les Editions filmées, N° 975 - *Une grande journée en Egypte*, Les Editions filmées, N° 973 - *La vie aux champs en Egypte*, Les Editions filmées, N° 974 - *Les scènes de la vie égyptienne et phénicienne*, Les Editions filmées, N° 92.

25 Le Languedoc-Roussillon

Languedoc, Les Editions filmées, N° 14 - *Des Alpes aux Pyrénées*, O.D.F. - *L'aménagement du Bas-Rhône Languedoc*, O.D.F. - *La cité de Carcassonne*, O.S.E.F., N° 51.

26 Louis XIII et Richelieu

La prépondérance française sous Richelieu et Mazarin, L'Enseignement par le film, H19 - *La vie quotidienne sous Louis XIII*, Paris-Match, N° 44 - *Richelieu*, E.N.E. N° 3106 - *Louis XIII, l'œuvre de Richelieu(1624-1643)*, L'Enseignement par le film, H17 - *Louis XIII et Richelieu*, L'Enseignement par le film, HE 29 - *Richelieu - Saint Vincent-de-Paul*, Votre Cinéma, N° 1310.

27 La culture de la vigne [En cours de réalisation]

Scènes de la vie champenoise, O.D.F. - *La taille de la vigne, N° 1*, Cinéma et projection J. Escudé - *La taille de la vigne, N° 2*, Cinéma et projection, J. Escudé - *Alerte au mildiou*, Editions Stop-Films - *Les vers de la grappe*, Editions Stop-Films.

28 Le vin et la vinification [En cours de réalisation]

Le vignoble et le vin, Editions de la Photocopie, N° 626 - *Le vin, Viticulture, Vinification*,

Statfilm - *Le vin, Viticulture, Vinification*, O.S.E.F N° 311 - *Le vin*, O.S.E.F. - *Industries agricoles, Vinification*, L'Enseignement par le film, N° SA83 - *Le sucre et ses dérivés : alcool et vinaigre*, Editions de la Photocopie, N° 941 - *Pasteur et ses découvertes - Microbes et ferments*, L'Enseignement par le film, N° SA119 - *Les crus de Champagne*, Paris-Match.

29 **Alcool et alcoolisme [En cours de réalisation]**

Alcool et alcoolisme, N° 1, Comité National de lutte contre l'alcoolisme - *Alcool et alcoolisme*, N°2, Comité National de lutte contre l'alcoolisme - *Alcoolisme*, Les Editions filmées, N° 588 - *L'alcoolisme*, C.U.T.P. - *Un danger national : l'alcool*, Les Editions filmées, N° 588.

30 **Le Progrès agricole [En cours de réalisation]**

Le beau métier d'agriculteur, O.S.E.F. N° 2 - *Les engrais*, Editions de la Photocopie, N° 1157 - *Engrais azotés, engrais amoniacaux*, Editions de la Photocopie, N° 1108 - *Le nitrate de chaux*, Editions de la Photocopie, N° 1121 - *La potasse d'Alsace et l'agriculture*, Potasse d'Alsace - *La potasse d'Alsace et l'agriculture*, Mopan Films - *Les engrais potassiques - I*, Editions de la Photocopie, N° 1107 - *Les engrais potassiques - II*, Editions de la Photocopie, N° 1107 - *Le choix d'un tracteur*, O.D.F. - *Le graissage de votre tracteur*, O.D.F.

5.4. Prestations diverses

- 31 Fourniture de documents pour la Maison de la Géographie de Montpellier et pour l'illustration de publications diverses, notamment les revues : *Archives*(Institut Jean Vigo), *Les Cahiers de la Cinémathèque*(Institut Jean Vigo), *CinémaAction*(Corlet, Aréa), *Discours didactiques*(Université Paul Valéry), *Panoramiques*(Corlet, Aréa), et *Tréma*, (I.U.F.M. de Montpellier).

RÉSUMÉS

Non disponible

Not available

INDEX

Mots-clés : archive, histoire, IUFM, manuel scolaire, recherche historique

Keywords : archives, historical research, history, school textbooks, teacher's college

AUTEUR

PIERRE GUIBBERT

IUFM de Montpellier